



Sociologia resumen completo santagati

Sociología (Universidad Nacional de Lomas de Zamora)

SOCIOLOGÍA

Ciencia: conjunto de conocimientos sistemáticos que posee un objeto que tiene un método que le permite conocer al objeto y además emitir premisas denominadas leyes.

Por medio de la investigación científica el hombre busca entender el mundo que le fue dado, enriqueciéndolo con sus aportes y adaptándolo a sus propias necesidades físicas y espirituales.

Requisitos de la Ciencia

Objeto de Estudio: no puede estar compartido con otras ciencias. Cada una tiene el suyo.

Método: que le permite conocer al objeto de estudio. Pueden ser variados Ej. Inductivos: van de lo particular para llegar a lo general.

Deductivos: van de lo general para llegar a lo particular.

Emitir leyes: Ej. Ley de gravedad.

DIVISIÓN DE LAS CIENCIAS

Formales

Sólo existen en la mente del investigador. Son entes abstractos como la lógica, la matemática.

Nadie vio nunca un número, sino a lo sumo la representación que de él se hace.

Emplean la lógica para verificar la exactitud de sus enunciados.

Fácticas

Trabajan o estudian hechos concretos y tienen como método la comprobación.

También emplean la lógica pero no como garantía de la verdad, es necesario que sean verificables en la experiencia.

La experiencia confirmará inicialmente que esos hechos supuestos terminan siendo reales o no, ya que un estudio posterior podrá cambiar el concepto que se tenía de la realidad objeto de estudio.

La sociología es una de ellas.

CARACTERÍSTICAS DE LAS CIENCIAS FÁCTICAS

Racional

Explicativa: aclara los componentes o pasos que la conforman. Ej. Componentes de los remedios.

Objetiva: Posee un objeto de estudio.

Falible: pueden fallar dando un concepto y luego rectificándolo.

Útil: en la provisión de herramientas aunque luego se emplee mal.

Lenguaje Propio: terminología específica de cada ciencia, incluso inventando signos o símbolos a los que atribuye significado.

Metódica: utiliza un método para sus investigaciones, el cual no será errático sino planeado aún cuando utilice el azar (elección de candidatos para muestra)

Analítica: Descompone todos los elementos del objeto de estudio y los examina en forma individual y como se interrelacionan entre si. Posteriormente intenta reconstruirlos en un todo.

Sistemática: cumplen una serie de pasos para llegar al conocimiento final.

Comunicable: a partir de su comprobación se da a conocer en todo el mundo aún cuando utilice lenguaje sólo entendible para los iniciados en la materia.

Clara y Precisa: Procura la precisión aun cuando también sea falible.

Predictiva: Imagina como pueden haber sido las cosas o serlo en el futuro. No generalmente pero alguna si Ej. Meteorología. También es una manera de poner a prueba la hipótesis.

Especializada: Se aboca a un objeto determinado para el cual posteriormente se aplicarán las leyes que de su estudio surjan.

Verificable: Deben ser puestas a prueba en la práctica mediante distintas técnicas de verificación.

Legal: busca leyes y las aplica

Sociología:

Es el estudio positivo de las leyes fundamentales que rigen los fenómenos sociales.

Objeto: fenómenos sociales

Método: Positivismo

Leyes: leyes fundamentales (Ej. 3 estadíos)

SAINT SIMON

Sociólogo contemporáneo a la Revolución Industrial y Francesa.

Analizó el impacto que tuvo la revolución industrial. El abandono del campo por la ciudad y el déficit habitacional que la misma produce.

Por ello Saint Simón reconoce que es necesaria una ciencia que se ocupe del hombre en su conjunto.

Creía que la historia del hombre tuvo 2 grandes etapas:

Época Orgánica: donde todo en la sociedad tenía un orden establecido y cada uno sabía el lugar que ocupaba.

Época Crítica: donde se cuestionan todo lo anterior y se derrumba el orden social; existe inseguridad, problemas sociales y concentración poblacional.

Luego de la RF los hombres de leyes siguen con los discursos sin producir hechos concretos para el hombre común que finalmente los lleve a una nueva época orgánica.

Ésta última era la época de la revolución industrial y ante el desequilibrio en el orden social era menester crear una nueva ciencia que se centrara en lo económico y lo social por sobre lo jurídico político.

Su vida se dividió en etapas: pasó de ser un intelectual dedicado a la investigación a convertirse en un socialista utópico que incluso sirvió de modelo a Carlos Marx en la redacción del Manifiesto.

No creía en el valor actual de la nobleza, jueces, políticos ni del clero (improductivos = prescindibles); ahora la sociedad se dividía en industriales y obreros.

Este cambio también debía plasmarse en la política, con un parlamento compuesto por 3 cámaras a fin de eliminar a los ociosos y colocar en su lugar productores (industriales y obreros).

El poder debía descansar sobre los hombres más capaces en las ciencias, artes y técnicas. Educación como desarrollo y fomento de las disciplinas que esa sociedad necesita para avanzar.

La de Invención a cargo de los industriales que generarían proyectos que estimularían la producción.

La de Revisión: analizaría la posibilidad de llevarlos a cabo.

La de Ejecución: decidiría la realización efectiva de los mismos.

Creía que las sociedades tenían 3 etapas y las equiparaba con las edades del hombre: niñez, adolescencia y adultez, donde se van desarrollando hasta que finalmente se establecían.

Nunca escribió ningún libro; sus enseñanzas perduraron por su discípulo.

AUGUSTO COMTE

Discípulo de Saint Simón llevó al papel las ideas de éste editando varios libros inspirado en sus enseñanzas, aunque disenta con él ya que consideraba que la revolución industrial no podía desarrollarse como una acción política sino que debía precederla una revolución intelectual y moral.

También de la escuela Positivista: totalmente racional y basados en el precepto de "sólo creo en lo que puedo comprobar"

Los Opúsculos: En este ensayo comienza a desarrollar la ley de los 3 estadios, inspirado en Simón. Es la primer ley sociológica que se edita y es una reflexión sobre la sociedad de su época.(XIX)

Analiza el fin de la época teológica militar y el nacimiento de una nueva sociedad científica, donde los sacerdotes serían reemplazados por sabios y los industriales a los guerreros.

Se reemplazarán las guerras entre los hombres por la lucha del hombre contra la naturaleza y la explotación de sus recursos.

Curso de Filosofía Positiva: Amplía totalmente la idea de la ley de 3 etapas y le da el nombre a la ciencia "sociología", uniendo 2 vocablos Socius del latín y Logos del griego.

Ley de los 3 Estadios:

Etapa Teológica: Dios como centro del universo y como explicación a las anomalías del universo.

Se divide en 3 sub-etapas:

Fetichista: No hay dios sino fetiches (objetos sobrenaturales)

Politeísta: Multiplicidad de Dioses que protegen todo.

Monoteísta: 1 figura central Cristo, Mahoma.

Etapa Metafísica: el hombre ya no se conforma con la aprobación de Dios necesita encontrar explicaciones a los fenómenos. Es una etapa de transición entre lo conocido y lo que va a suceder.

No se desarraiga totalmente de la religión pero comienza a dudar; es la época del Renacimiento.

Etapa Científica: se llega a lo más alto de la sociedad. Aparecen todas las ciencias. El hombre renuncia a buscar el origen y destino del universo pero las ciencias lo ayudan a comprobar todo lo que dice mediante la observación y el razonamiento.

Comte anhelaba una sociedad estable gobernada por una minoría de doctos que empleara métodos de la ciencia para resolver los problemas humanos y para imponer las nuevas condiciones sociales.

El Derecho como tal desaparece y el hombre sólo tiene deberes para con los demás de cuya reciprocidad nacerán sus garantías individuales. **Nadie tiene otro Derecho más que cumplir con su propio deber.**

No es que fuese contrario al Derecho sino al Derecho basado en conceptos abstractos y alejados de la realidad social.

Sistema Político Positivo

Analiza la contradicción social al momento del cambio entre un orden del tipo teológico militar y el nuevo orden científico y como se esparcirá por toda la humanidad.

Explica la diferencia que existe en la evolución histórica de la humanidad debido a 3 factores: **raza, clima y acción política.**

Raza: la negra es más afectiva y esto le da superioridad moral.

Clima:

Política: Como algunos grandes hombres llevados por su sed de gloria arrastraron a sus pueblos a empresas que los empobrecieron.

El Catecismo Positivista

Durante sus años póstumos y minado por la locura, luego de la muerte de su novia y de haber pasado 5 años sin escribir ni leer nada para no influenciarse, escribe esta obra.

En ella plantea una nueva religión abocada sólo al espíritu del hombre. Esto serviría para contenerlo y de esta forma no le importaría ser industrial u obrero.

El sumo pontífice sería él.

Aunque rechazaba la creencia en un ser trascendente, reconocía Comte el valor de la religión, pues contribuía a la estabilidad social.

EMILIO DURKHEIM

Discípulo pero no contemporáneo con Comte, escribió aproximadamente 200 libros, algunos de los cuales son recopilaciones de conferencias o cursos. Nació en territorio Francés pero bajo dominio alemán y su hijo muere en la guerra contra Alemania, razón por la cual tenía animosidad para con éste pueblo.

Las Reglas del Método Sociológico

El objeto de estudio de la sociología es el hecho social: “son maneras de **pensar, sentir y actuar** comunes a la mayoría de los miembros de una sociedad en una época determinada”

Características del Hecho Social:

- Se puede describir como si fuera una cosa: cuando son repetitivos en el tiempo (casamiento).
- Son externos al individuo: son propios de la sociedad y nosotros los tomamos como propios (vestido Blanco).
- Son coactivos: nos obligan aún cuando nosotros podamos hacer lo que queramos pero sabemos que vienen críticas (casamiento raro).

El Suicidio

A partir de la inquietud de porqué en algunas sociedades hay más suicidios que en otras Durkheim dejó de lado los temas personales de cada suicida y se basó en las presiones que ejercen esas sociedades en el individuo.

Las sociedades que potencian las conductas suicidas se % en 3:

Altruistas: excesivo grado de integración de sus miembros. Las cosas de la sociedad son mas importantes que sus miembros: lo religioso (Al Qaeda); la patria (alemanes) el honor (kamikaze).

Egoísta: sociedades de baja integración entre sus miembros. Tienen un sistema de producción capitalista y liberal. Cuando la persona está en problemas no hay redes de contención.

Anómico: (sin norma) La sociedad tiene sus propias normas aunque a veces hay vacío en esas normas (nos vestimos aunque haga calor) cuando falta alguna norma el vacío puede inducir al hombre al suicidio.

Hoy existe superposición de normas (desnudez en TV vs. Papá)

La División Del Trabajo Social

Tipo de Sociedad	Tipo de Solidaridad	Tipo de Derecho
Pre-Industrialización	Mecánica	Penal (represivo)
Soc. Industrializada	Orgánica	Civil (restitutivo)

Analiza la unión entre la vida de la sociedad y el Derecho, el cual debe responder a esa realidad y ser el “símbolo visible de la solidaridad social.

Solidaridad: del latín sólido, lo que hace fuerte o unida a una sociedad

En las sociedades Pre-industrializadas eran actos no concientes sino basados en el temor y solventados por un Derecho represivo como el penal; (expiación y defensa social)

En las Industrializadas se hace lo que se tiene que hacer pero que a su vez beneficia el hacer del otro. En estas sociedades impera el Derecho restitutivo o civil que busca restablecer las cosas a su condición original; (reparación) y abarca toda la vida del hombre.

Las Formas Elementales de la Vida Religiosa

Estudia la religión a lo largo de la historia. La religión es intrínseca a la vida social.

La religión se compone de 2 partes: las **Creencias** y los **Ritos**.

CARLOS MARX

Carlos Marx ofrece un nuevo modelo de pensamiento para interpretar la realidad.

Su aporte no sólo fue a la sociología sino a otras ciencias como la economía, el Derecho, la Política etc.

Por tratarse de una visión utópica, nunca pudo llevarse a la práctica la doctrina de Marx, hubo en cambio revisiones que inspiraron a otros como Trostky o Lenin que posteriormente se implementaron en URSS, China o Cuba.

Como toda realidad que lleva implícita una contradicción, el capitalismo no existiría si no hubiese comunismo. Para que exista uno es necesario que exista el otro.

El gran compañero de Marx fue Federico Engel, que provenía de una familia burguesa y que al escribir su libro sobre la explotación de la clase obrera despertó la admiración de Marx.

Compartió con Engels las mismas conclusiones sobre la naturaleza de los problemas revolucionarios. Comenzaron a trabajar juntos en los principios teóricos del comunismo y en la organización de un movimiento internacional de trabajadores dedicado a la difusión de aquellos. Esta colaboración con Engels continuó durante toda su vida y juntos elaboraron el Manifiesto Comunista.

En 1865 se realiza la 1º Internacional de los trabajadores en Londres.

El Pensamiento de Marx estuvo influenciado en lo filosófico por Hegel, el económico por los clásicos ingleses y el político por los libre pensadores franceses.

Para Marx toda la actividad política e incluso la historia de la humanidad estuvo influenciada por la economía.

Pensamiento Filosófico:

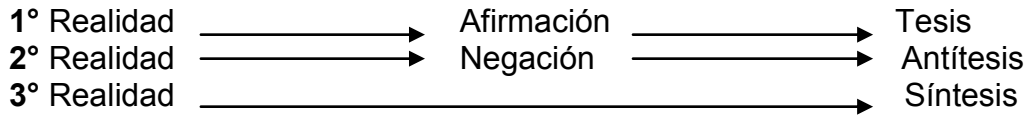
Se basó en el método de Hegel de la dialéctica idealística. Este método sostiene que la realidad es cambiante. Esto se debe a que la realidad dentro de ella lleva una contradicción y lo que se da es una serie de afirmaciones y negaciones.

Primero algo sucede y como dentro tiene una contradicción surge una nueva realidad.

La tesis puede ser una idea o un movimiento histórico.

Tal idea o movimiento presenta carencias que dan lugar a una oposición o antítesis.

Como resultado de este conflicto aparece un tercer punto de vista, una síntesis. Esta síntesis se convierte en una nueva tesis que genera otra antítesis, dando lugar a una nueva síntesis, conformándose así el proceso de desarrollo intelectual o histórico.

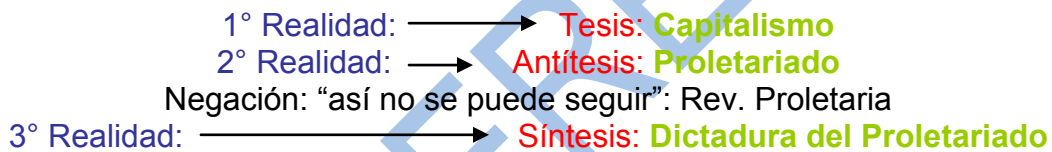


Hegel: Las ideas generan la realidad.

Marx: La realidad genera ideas.

En cambio Marx utiliza este sistema para demostrar la realidad de la Revolución Industrial; la realidad no está en el espíritu de las cosas sino en la materia (concepto que toma de Feuerbach), de allí que su doctrina se llamó “**Dialéctica Materialista**” y como también la aplicó a la historia recibe el nombre de “**Materialismo Histórico**”.

Lo material existe y nuestras ideas son lo que trasportamos del exterior al interior.



Con la Dictadura del Proletariado desaparece el Capitalismo; y el Estado ya no es Gendarme (empleado por la clase dominante para mantener ese dominio) sino Control y desaparece la propiedad Privada. La producción estará en manos de los obreros y también desaparecerá el antagonismo de clases.

El Estado es manejado por la Clase Proletaria.

La decadencia del Capitalismo será producida por el propio Capitalismo ya que en lugar de aprovechar el crecimiento de la producción en elevar el nivel de vida de los proletarios lleva a más proletarización y pobreza.

Se producirá la Pauperización Creciente es decir cada vez la gente rica tendrá mayor capital y cada vez los pobres estarán más empobrecidos, esta contradicción mas tarde o más temprano llevará a la crisis revolucionaria, la cual se diferenciará de las precedentes en que no será hecha por la minoría en beneficio de la minoría sino todo lo contrario.

Los capitalistas grandes se comen a los más chicos.

Política: Se basó en los socialistas Franceses que planteaban la misma idea que Marx, la desaparición de la propiedad privada, que el Estado no sea gendarme de los intereses del capitalismo, la socialización de las clases.

Difería con ellos en la forma de llevar adelante el cambio; para los franceses sería gradual y por medios pacíficos, para Marx el cambio tenía que ser drástico (revolución)

Económico: Se basó en la escuela de los clásicos ingleses (David Ricardo y Adam Smith) para los cuales los 3 factores de riqueza son: capital, tierra y el trabajo.

El capital obtenía su utilidad del trabajo del proletariado.

De allí más la dialéctica idealista de Hegel originaron su teoría de la Plusvalía.

Social: Saint Simon. Difiere con Comte en cuanto a no considerar la lucha entre el proletariado y el capitalismo como fenómeno marginal de la sociedad industrial sino que considera serán la fuerza fundamental de las sociedades modernas.

CONDICION HISTORICA DE LA ÉPOCA

1º Etapa o Primitiva: Es la del “comunismo primitivo e indiferenciado”. El hombre usa la naturaleza, no hay idea de propiedad y como dice Rousseau la propiedad privada comienza cuando alguien dijo “esto es mío” y otro se lo creyó.

2º Etapa: Aparece la lucha de clases entre amo y esclavo.

3º Etapa: Siguen las luchas de clase pero ya entre Señor Feudal y Siervo.

Ideas desarrolladas en el Manifiesto, equivalentes a lo que luego ocurre entre Capitalistas y Proletarios.

4º Etapa: El Capitalismo por un lado: el Industrial, Capitalista o Empresario; y por otro lado el Obrero o Proletario.

Plusvalía: es el tiempo excedente trabajado por el obrero del que realmente tiene que trabajar para producir el valor de su salario.

Los costos de producción son 3: la materia prima, la maquinaria y la mano de obra.

Para cobrar su salario el obrero necesita producir x cantidad de productos, todos aquellos que fabrique por encima de esa cantidad incluirán en su costo el valor de su salario pero él no lo percibirá, razón por la cual es: **ganancia para el industrial/capitalista.**

Aún cuando pretenda vender al costo obtendrá una ganancia: el sueldo no abonado.

LaSalle: indicaba que al obrero hay que pagarle lo necesario para que vivan él y su grupo familiar: hacerlo en menos llevaba a la desaparición de esa clase social y pagarle más tampoco servía ya que se le daba la posibilidad del ahorro y de transformarlo en capitalista.

Hay 2 caminos para que el industrial aumente la plusvalía a costa del trabajo del asalariado:

- 1) Hacerlo trabajar más horas por el mismo salario.
- 2) Aumentar la productividad: es decir la producción de un valor igual al del salario en menor número de horas.

REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

Proceso de evolución que conduce a una sociedad desde una economía agrícola tradicional hasta otra caracterizada por procesos de producción mecanizados para fabricar bienes a gran escala

Se la llama revolución por ser un proceso acelerado y profundo de cambios en lo económico, político, social y cultural.

Fue contemporánea con la Revolución Norteamericana y la Francesa y se produce en Inglaterra durante 40/50 años con la aparición de la máquina a vapor.

Esto produjo un nuevo sismo entre las clases sociales. Por una parte los burgueses, poseedores del dinero, ahora denominado Capital y los campesinos y artesanos que dan origen a una nueva clase el proletariado (prole hijo) y que abandonaron sus tareas habituales en el campo mudándose a las grandes ciudades y cambiando su trabajo habitual por la fabricación en serie.

Los individuos propietarios de los medios de producción en los que invertían capital propio se denominaron empresarios. Cuando invierten capital en una empresa sin participar directamente en ella se denominan capitalistas.

Los burgueses adquieren tierras del señor feudal para poder instalar las fábricas y los señores feudales consiguen así el capital para también instalar fábricas.

Hasta ese momento el hombre fabricaba para si, luego para los demás en pequeños comercios y con la revolución industrial se comienza a desplazar la mano de obra del hombre por la de la maquinaria que permitía a los burgueses conseguir productos más rápido y más barato. El espacio físico donde colocar las máquinas se denominó fábricas.

Al comienzo hay demanda de mano de obra después se saturan y se bajan los salarios. Esto generó miseria, hambre, enfermedades y delincuencia. Todos se ofrecían y el capitalista elegía al más barato ya que no había leyes ni el Estado regulaba la actividad.

Esta es la etapa de la opresión del Hombre por el Hombre.

Comienzan los atentados a las fábricas (inicio de los sindicatos)

ESTRATIFICACIÓN

La estratificación social es un proceso y un resultado en el cual cada sociedad establece distintas posiciones que guardan entre sí una relación jerárquica y en las cuales se hayan ubicados sus miembros.

Es un proceso dinámico.

En la Sociedad se estratifica pensando que hay personas arriba y otras por debajo.

Es la misma Sociedad la que establece esos rangos o categorías.

Cada sociedad estratifica con un criterio propio.

OPERACIONALIZACION DE CONCEPTOS

Es el encuadre que se hace de los datos.

Ej.: Quien es adolescente, quien viejo, etc.

Se construyen escalas: Ej.: 0 a 20; 21 a 30 etc.

En la estratificación no hay números, generalmente se dice alta, media, baja etc. aunque en realidad hay tantas categorías como el investigador quiera crear.

Puede fijar su mirada desde lo micro o lo macro.

Cuando existe el cuadro "otras" deben ser la excepción.

ESTRATIFICACIÓN SOCIAL

Hay 3 grandes sistemas de estratificación social.

El más antiguo es el **sistema de castas** (pureza) en el cual está establecido que los miembros de una casta no pueden mezclarse con los de otra.

Es un sistema cerrado, rígido, carente de movilidad social.

Es fijado por el nacimiento y por lo tanto hereditario al igual que la profesión que heredan de sus padres.

Íntimamente relacionado con la religión; en cada casta hay distintos dioses con sus templos. Una de las penas de los descastados es la imposibilidad de ingresar al templo que les corresponde y si no se congregan no pueden reencarnar en algo mejor.

Es obligatorio congregarse, sino se pasa a paria

Uno de los motivos para ser expulsado de la casta es relacionarse o casarse con alguien de otra casta. Los parias viven en la más absoluta de las pobreza, sin trabajo, sin templo.

1° Casta: Los Brahmanes (Nobles): son los sacerdotes que manejan la religión y por lo tanto todo. 6%

2° Los Militares.

3° Comerciantes, Trabajadores y Campesinos.

4° Parias 24%

70%

Sistema Feudal

También llamado de estamentos, permite la movilidad aunque es muy poco probable.

Compuesto por la nobleza, el clero, militares, comerciantes, artesanos y vasallos (campesinos)

Era un sistema semiabierto o semicerrado. No existía prohibición de que el príncipe se casase con una campesina.

Sistema Actual:

Nace con la *revolución industrial* y es el de clases sociales.

Es un sistema abierto que se caracteriza por su movilidad, en el cual una persona puede subir o bajar.

Hay infinidad de clases sociales, las que uno quiera.

Wagner hizo el primer estudio dividiéndolas según su criterio en alta, media o baja.

CULTURA

Es la totalidad compleja de costumbres, valores, leyendas, tradiciones y todo aquello que el hombre ha creado, propios de una sociedad en un tiempo determinado. Taylor

Según **Sorokin**: la cultura es la totalidad de significaciones, usos, costumbres, valores y símbolos que se socializan y se transmiten de generación en generación.

Relación entre Cultura y Sociedad: Una Sociedad está formada por todas las personas que comparten una cultura en común.

Etnocentrismo Cultural: las culturas pueden creer que sus elementos son buenos y apropiados y que las sociedades que tienen elementos diferentes son inferiores. Ej. Argolla en la nariz.

Posición Relativista: las personas que forman parte de esa cultura creen que sus costumbres están bien para esa sociedad y que otros tienen otros elementos porque es lo que necesitan.

Es decir, aceptan los valores de otras sociedades pero no los llevan a la práctica. Se acepta la diferencia pero no como inferior.

Contracultura: movimiento que pretende imponer sus elementos en una cultura existente. Ej.: Hippies.

Subcultura: Elementos propios de un conjunto determinado de personas que los emplean entre ellos mismo. (Ej.: Hola profesora, Que hacés boludo).

Clasificación de Bonfil Batalla

Autónoma: No tiene contacto con otra cultura, se mantiene pura.

Propia: tiene contacto con otras culturas pero los elementos de su núcleo cultural son los originales.

Apropiada: la que una sociedad toma de otra.

Impuesta: Cultura de dominación que obliga a una sociedad a aceptar la cultura de otra. Pero siempre necesita de la voluntad del local (hay aceptación).

Clasificación de Linton

Invencción: Es generar un elemento nuevo a partir de otros preexistentes. Ej.: Bell unió elementos para hacer el teléfono.

Descubrimiento: Es la toma del conocimiento por primera vez de un elemento preexistente. (Ej.: Descubrir las Cataratas del Iguazú desembocó en un negocio que atrae turistas.)

Difusión: Es que elementos de una cultura sean recibidos por otra. Para que esta los acepte tienen que reunir 2 requisitos:

- a) Que no colisionen con elementos preexistentes. Ej.: turrón Navideño.
- b) Que llenen una necesidad funcional, es decir cumpla con algún rol, que sirva para algo. Ej.: "sale" no es = a liquidación.

Cultura Homogénea: Trata de conservar sus elementos originales.

Cultura Heterogénea: Se compone de distintos elementos.

La Argentina tiene una cultura "espejo" nos fijábamos antes en Europa, hoy en EEUU y también somos una cultura de fusión.

Clasificación de la Cultura:

Material: Elementos que tienen existencia fuera del individuo (mate)

Inmaterial: Están en el interior de cada miembro de la sociedad y son las creencias, valores, supersticiones que son compartidas por todos

Real: Es la que verdaderamente posee un pueblo.

Ideal: Tiene 2 acepciones. La que la gente cree tener (¿Cómo somos los Argentinos?) y la cultura que el pueblo quiere tener (¿Cómo tendríamos que ser los argentinos?).

CAMBIO MOVILIDAD ROL Y STATUS

Cambio: Es la modificación de la estructura. Todas las sociedades han cambiado su estructura.

Evolución	—————→	Planificada
Revolución	—————→	Espontáneo

Una sociedad puede intentar un cambio, como por Ej. Curitiba, que realizó un cambio evolutivo y planificado.

Pero aquellos revolucionarios y espontáneos son generados por desastres naturales. Ej. Tsunami.

Dimensiones del Cambio o Aspectos

Responde a las preguntas de dónde pasa, cuando pasa y a quienes les pasa: por lo tanto es ambiental, temporal y humano.

Elementos del Cambio:

Dirección:

Ritmo: puede ser constante o intermitente y puede variar entre los distintos elementos generando Asincronía (Ej. salud crece, educación se estanca, economía retrocede).

Velocidad: cuanto tarda una sociedad en el cambio comparada con otra.

Factores que Inciden en el Ritmo del Cambio

Pueden frenarlo o acelerarlo.

Magnitud:

Composición:

Distribución:

Hay que tener en cuenta el tamaño de la población y si es heterogénea hay posibilidad de cambio, pero si es homogénea es muy difícil que suceda.

También influye la distribución demográfica y la propia geografía del país. Es mas fácil cambio en Uruguay que en la Argentina.

Funcionalidad del Cambio:

Si la propuesta de sociedad a la que apuntamos la gente la ve como útil y favorable.

Compatibilidad Funcional:

Si quiero cambio que chocha con algo arraigado (Ej. Poblar la Patagonia con poligamia).

MOVILIDAD SOCIAL

Es la capacidad de desplazamiento de la persona, instituciones o elementos sociales de un sector a otro de la sociedad.

Puede ser horizontal o vertical.

Dentro de un mismo sector también es movilidad ya que implica grandes cambios. Ej.: 2001 fuga al exterior de la clase media baja que se fue a radicar a España, no hubo cambio de clase pero hay movilidad: cambios de colegio, de amistades etc.

En cuanto al cambio vertical nuestra clase media descendió.

STATUS

Es la posición que una persona ocupa dentro de la estratificación social. Ej.: Clase media, baja etc.

Status Adscrito: es la condición de una persona independientemente de su voluntad. Ej.: Mujer en Japón.

Status Adquirido: Es aquél que la persona consigue por si. Ej. Maradona, su mujer tiene status adquirido por el simple hecho de ser su esposa.

ROL

Papeles que desempeñamos en la Sociedad y que nos son impuestos por modelos a seguir.

Ej. Mujer: roles de mamá, esposa, etc.

El Status se Ocupa y el Rol se Desempeña.

CONTRAROL:

Es aquel con el que se interactúa desde nuestro rol. Ej. Estudiante profesor. Para desempeñar un rol es necesario que exista un contrarol.

GRUPOS

Conjunto de personas que interactúan con relativa frecuencia y permanencia con distribución de roles y funciones y que se ha unido por afecto o interés.

Toda la sociedad está formada por individuos que se interrelacionan entre si y como miembros de distintos grupos.

Clasificación de Grupos

Primarios

Son aquellos en los que sus miembros se relacionan por lazos afectivos y con espontaneidad.

Son grupos reducidos

El grupo es un fin en sí mismo y no un medio para la realización de otros fines, de allí que los intereses de sus miembros sea el mismo que el del grupo en su conjunto.

Esto no implica armonía total de las relaciones, por el contrario, existen conflictos internos que son prontamente superados si existe presión externa. "Los hermanos sean unidos...."

Tal es así que si existen temas que se sabe generaran polémica (opiniones políticas, futbol etc.) pueden evitarlos

Poseen normas y valores que rigen sus conductas y roles definidos, como así también obligaciones y deberes para con los otros miembros. Su organización interna es INFORMAL

Una vez conformado un grupo primario subsiste el tiempo en que satisfaga a sus miembros y van mutando con la rotación de sus integrantes hasta que se

disuelven y sus miembros se interrelacionan con otros individuos en nuevos grupos primarios.

Algunos lazos son permanentes (amigos desde la infancia) y otros temporales ya que al basarse en relaciones interpersonales suele haber choque de personalidades y desacuerdos que terminan en la ruptura del grupo. La movilidad laboral es un claro ejemplo de cómo se rompen y crean nuevas relaciones.

Si el grupo primario se basa en el status, la pérdida del mismo terminará excluyendo al integrante.

El grupo primario también contiene emocionalmente al sujeto ya que en su seno encontrará la aprobación o no de su conducta y en él deberá seguir las reglas de conducta que el grupo considere.

Es un mediador entre el individuo y la sociedad en que vive.

Estas relaciones desarrolladas en los grupos primarios pueden encontrarse dentro de los grupos más amplios o secundarios.

Secundarios

Clasificación de **Cooley**:

1) Asociaciones:

Individuos que se reúnen por un interés en común, como serían los sindicatos, clubes, oficinas etc.

Se vinculan por un objetivo y suelen ser grupos numerosos.

No necesariamente cumplen un único objetivo, así las asociaciones de veteranos no sólo buscan mejoras legislativas sino también poseen centros sociales para sus miembros.

A partir de su constitución, sus miembros encuentran reglamentadas sus actividades y por lo tanto sus conductas, limitando de este modo la posibilidad de espontaneidad.

Las relaciones entre ellos son formales e impersonales.

Ej. Oficina donde cada uno desempeña una actividad específica y donde son notorias las líneas de autoridad y responsabilidad.

2) Grupos Étnicos:

Personas que comparten una tradición cultural y que las une dentro de un grupo.

La pertenencia a estos grupos es hereditaria y se solidifica a medida que el hombre crece y adopta las pautas culturales que su familia le transmite.

Como muchos grupos étnicos son discriminados hace que los lazos entre sus miembros sean más sólidos y se asocien entre si antes que con extraños.

3) Clase Social:

Sus miembros comparten una posición común, social, económica o política que puede ser atribuida o adquirida.

Se vinculan entre si por creencias, valores y modos de actuar, lo que muchas veces genera diferencias entre quienes nacieron en esa clase y quienes llegaron a ella por propio esfuerzo (nuevo rico).

OTRA CLASIFICACIÓN:

De Pertenencia: Es aquel al cual realmente Pertenece.

De Referencia: Es aquel al que no pertenecemos pero queremos que los demás crean que si, pretendo ser identificado con otro mundo al cual realmente no pertenezco.

Abierto: No presenta objeciones al ingreso de nuevos miembros.

Cerrado: No permite el ingreso de nuevos miembros o exige requisitos para la pertenencia.

Formales: Hay distribución de roles y funciones preestablecidas. Cada individuo que ingresa sabe exactamente cual será su papel dentro del grupo.

Informales: Los roles y funciones se distribuyen espontáneamente y son cambiantes.

Reducido: Según la cantidad de miembros.

Extenso: ídem.

Grupos de Interés: Se constituye para conseguir un objetivo y se disuelve una vez logrado.

Grupo de Presión: Es el que trata de influir en las decisiones de gobierno y una vez logrado continúa en la búsqueda de nuevos objetivos.

Cuasi Grupos:

Conjuntos que parecen, **pero no son** Grupos

a) Agregados: son conjuntos circunstanciales de persona que no se necesitan unos a otros aunque comparten un objetivo, Ej. Cine.

En cambio con los amigos si aparece un desconocido es "expulsado".

b) Categorías: son un conjunto de persona que comparten como mínimo una característica. Ej. Listado de padrones.

Sacar de las Fichas: Folkway y Mores

Preguntas 2º Parcial

- 1) Cultura-contracultura- subcultura.
- 2) Contrarol.
- 3) Diferencia entre Folkway y Mores.
- 4) Como se compensa la movilidad descendente.
- 5) Condiciones para el cambio.

SOCIOLOGÍA

Dra.: ISSE MOYANO



Claude-Henri de Rouvroy, Conde de Saint-Simon (1760-1825)

Ciencia: conjunto de conocimientos sistemáticos que posee un objeto que tiene un método que le permite conocer al objeto y además emitir premisas denominadas leyes.

Por medio de la investigación científica el hombre busca entender el mundo que le fue dado, enriqueciéndolo con sus aportes y adaptándolo a sus propias necesidades físicas y espirituales.

Requisitos de la Ciencia

Objeto de Estudio: no puede estar compartido con otras ciencias. Cada una tiene el suyo.

Método: que le permite conocer al objeto de estudio. Pueden ser variados Ej. Inductivos: van de lo particular para llegar a lo general. Deductivos: van de lo general para llegar a lo particular.

Emitir leyes: Ej. Ley de gravedad.

DIVISIÓN DE LAS CIENCIAS

Formales

Sólo existen en la mente del investigador. Son entes abstractos como la lógica, la matemática.

Nadie vio nunca un número, sino a lo sumo la representación que de él se hace.

Emplean la lógica para verificar la exactitud de sus enunciados.

Fácticas

Trabajan o estudian hechos concretos y tienen como método la comprobación. También emplean la lógica pero no como garantía de la verdad, es necesario que sean verificables en la experiencia.

La experiencia confirmará inicialmente que esos hechos supuestos terminan siendo reales o no, ya que un estudio posterior podrá cambiar el concepto que se tenía de la realidad objeto de estudio.

La sociología es una de ellas.

CARACTERÍSTICAS DE LAS CIENCIAS FÁCTICAS

Racional

Explicativa: aclara los componentes o pasos que la conforman. Ej. Componentes de los remedios.

Objetiva: Posee un objeto de estudio.

Falible: pueden fallar dando un concepto y luego rectificándolo.

Útil: en la provisión de herramientas aunque luego se emplee mal.

Lenguaje Propio: terminología específica de cada ciencia, incluso inventando signos o símbolos a los que atribuye significado.

Metódica: utiliza un método para sus investigaciones, el cual no será errático sino planeado aún cuando utilice el azar (elección de candidatos para muestra)

Analítica: Descompone todos los elementos del objeto de estudio y los examina en forma individual y como se interrelacionan entre si. Posteriormente intenta reconstruirlos en un todo.

Sistemática: cumplen una serie de pasos para llegar al conocimiento final.
Comunicable: a partir de su comprobación se da a conocer en todo el mundo aún cuando utilice lenguaje sólo entendible para los iniciados en la materia.
Clara y Precisa: Procura la precisión aun cuando también sea falible.
Predictiva: Imagina como pueden haber sido las cosas o serlo en el futuro. No generalmente pero alguna si Ej. Meteorología. También es una manera de poner a prueba la hipótesis.
Especializada: Se aboca a un objeto determinado para el cual posteriormente se aplicarán las leyes que de su estudio surjan.
Verificable: Deben ser puestas a prueba en la práctica mediante distintas técnicas de verificación.
Legal: busca leyes y las aplica

Sociología:

Es el estudio positivo de las leyes fundamentales que rigen los fenómenos sociales.

- Objeto: fenómenos sociales
- Método: Positivismo
- Leyes: leyes fundamentales (Ej. 3 estadios)

SAINT SIMON

Sociólogo contemporáneo a la Revolución Industrial y Francesa.
Analizó el impacto que tuvo la revolución industrial. El abandono del campo por la ciudad y el déficit habitacional que la misma produce.
Por ello Saint Simón reconoce que es necesaria una ciencia que se ocupe del hombre en su conjunto.
Creía que la historia del hombre tuvo 2 grandes etapas:

Época Orgánica: donde todo en la sociedad tenía un orden establecido y cada uno sabía el lugar que ocupaba.

Época Crítica: donde se cuestionan todo lo anterior y se derrumba el orden social; existe inseguridad, problemas sociales y concentración poblacional.
Luego de la RF los hombres de leyes siguen con los discursos sin producir hechos concretos para el hombre común que finalmente los lleve a una nueva época orgánica.

Ésta última era la época de la revolución industrial y ante el desequilibrio en el orden social era menester crear una nueva ciencia que se centrara en lo económico y lo social por sobre lo jurídico político.

Su vida se dividió en etapas: pasó de ser un intelectual dedicado a la investigación a convertirse en un socialista utópico que incluso sirvió de modelo a Carlos Marx en la redacción del Manifiesto.

No creía en el valor actual de la nobleza, jueces, políticos ni del clero (improductivos = prescindibles); ahora la sociedad se dividía en industriales y obreros.

Este cambio también debía plasmarse en la política, con un parlamento compuesto por 3 cámaras a fin de eliminar a los ociosos y colocar en su lugar a productores (industriales y obreros).

El poder debía descansar sobre los hombres más capaces en las ciencias, artes y técnicas. Educación como desarrollo y fomento de las disciplinas que esa sociedad necesita para avanzar.

La de Invención a cargo de los industriales que generarían proyectos que estimularían la producción.

La de Revisión: analizaría la posibilidad de llevarlos a cabo.

La de Ejecución: decidiría la realización efectiva de los mismos.

Creía que las sociedades tenían 3 etapas y las equiparaba con las edades del hombre: niñez, adolescencia y adultez, donde se van desarrollando hasta que finalmente se establecían.

Nunca escribió ningún libro; sus enseñanzas perduraron por su discípulo.

AUGUSTE COMTE (1798-1857)
(Isidore Marie Auguste François Xavier Comte)



Discípulo de Saint Simón llevó al papel las ideas de éste editando varios libros inspirado en sus enseñanzas, aunque disentía con él ya que consideraba que la revolución industrial no podía desarrollarse como una acción política sino que debía precederla una revolución intelectual y moral.

También de la escuela Positivista: totalmente racional y basados en el precepto de “sólo creo en lo que puedo comprobar”

Los Opúsculos: En este ensayo comienza a desarrollar la ley de los 3 estadíos, inspirado en Simón. Es la primer ley sociológica que se edita y es una reflexión sobre la sociedad de su época.(XIX)

Analiza el fin de la época teológica militar y el nacimiento de una nueva sociedad científica, donde los sacerdotes serían reemplazados por sabios y los industriales a los guerreros.

Se reemplazarán las guerras entre los hombres por la lucha del hombre contra la naturaleza y la explotación de sus recursos.

Curso de Filosofía Positiva: Amplía totalmente la idea de la ley de 3 etapas y le da el nombre a la ciencia “sociología”, uniendo 2 vocablos Socius del latín y Logos del griego.

Ley de los 3 Estadíos:

Etapas Teológicas: Dios como centro del universo y como explicación a las anomalías del universo.

Se divide en 3 sub-etapas:

Fetichista: No hay dios sino fetiches (objetos sobrenaturales)

Politeísta: Multiplicidad de Dioses que protegen todo.

Monoteísta: 1 figura central Cristo, Mahoma.

Etapa Metafísica: el hombre ya no se conforma con la aprobación de Dios necesita encontrar explicaciones a los fenómenos. Es una etapa de transición entre lo conocido y lo que va a suceder.

No se desarraiga totalmente de la religión pero comienza a dudar; es la época del Renacimiento.

Etapa Científica: se llega a lo más alto de la sociedad. Aparecen todas las ciencias. El hombre renuncia a buscar el origen y destino del universo pero las ciencias lo ayudan a comprobar todo lo que dice mediante la observación y el razonamiento.

Comte anhelaba una sociedad estable gobernada por una minoría de doctos que empleara métodos de la ciencia para resolver los problemas humanos y para imponer las nuevas condiciones sociales.

El Derecho como tal desaparece y el hombre sólo tiene deberes para con los demás de cuya reciprocidad nacerán sus garantías individuales. **Nadie tiene otro Derecho más que cumplir con su propio deber.**

No es que fuese contrario al Derecho sino al Derecho basado en conceptos abstractos y alejados de la realidad social.

Sistema Político Positivo

Analiza la contradicción social al momento del cambio entre un orden del tipo teológico militar y el nuevo orden científico y como se esparcirá por toda la humanidad.

Explica la diferencia que existe en la evolución histórica de la humanidad debido a 3 factores: **raza, clima y acción política.**

Raza: la negra es más afectiva y esto le da superioridad moral.

Clima:

Política: Como algunos grandes hombres llevados por su sed de gloria arrastraron a sus pueblos a empresas que los empobrecieron.

El Catecismo Positivista

Durante sus años póstumos y minado por la locura, luego de la muerte de su novia y de haber pasado 5 años sin escribir ni leer nada para no influenciarse, escribe esta obra.

En ella plantea una nueva religión abocada sólo al espíritu del hombre. Esto serviría para contenerlo y de esta forma no le importaría ser industrial u obrero.

El sumo pontífice sería él.

Aunque rechazaba la creencia en un ser trascendente, reconocía Comte el valor de la religión, pues contribuía a la estabilidad social.

EMILE DURKHEIM (1858-1917)



Discípulo pero no contemporáneo con Comte, escribió aproximadamente 200 libros, algunos de los cuales son recopilaciones de conferencias o cursos. Nació en territorio Francés pero bajo dominio alemán y su hijo muere en la guerra contra Alemania, razón por la cual tenía animosidad para con éste pueblo.

Las Reglas del Método Sociológico

El objeto de estudio de la sociología es el hecho social: “son maneras de **Pensar, Sentir y Actuar** comunes a la mayoría de los miembros de una sociedad en una época determinada”

Características del Hecho Social:

- Se puede describir como si fuera una cosa: cuando son repetitivos en el tiempo (casamiento).
- Son externos al individuo: son propios de la sociedad y nosotros los tomamos como propios (vestido Blanco).
- Son coactivos: nos obligan aún cuando nosotros podamos hacer lo que queramos pero sabemos que vienen críticas (casamiento raro).

El Suicidio

A partir de la inquietud de porqué en algunas sociedades hay más suicidios que en otras Durkheim dejó de lado los temas personales de cada suicida y se basó en las presiones que ejercen esas sociedades en el individuo.

Las sociedades que potencian las conductas suicidas se % en 3:

Altruistas: excesivo grado de integración de sus miembros. Las cosas de la sociedad son mas importantes que sus miembros: lo religioso (Al Queda); la patria (alemanes) el honor (kamikaze).

Egoísta: sociedades de baja integración entre sus miembros. Tienen un sistema de producción capitalista y liberal. Cuando la persona está en problemas no hay redes de contención.

Anómico: (sin norma) La sociedad tiene sus propias normas aunque a veces hay vacío en esas normas (nos vestimos aunque haga calor) cuando falta alguna norma el vacío puede inducir al hombre al suicidio.

Hoy existe superposición de normas (desnudez en TV vs. Papá)

La División Del Trabajo Social

Tipo de Sociedad	Tipo de Solidaridad	Tipo de Derecho
------------------	---------------------	-----------------

Pre-Industrialización	Mecánica	Penal (Represivo)
Soc. Industrializada	Orgánica	Civil (Restitutivo)

Analiza la unión entre la vida de la sociedad y el Derecho, el cual debe responder a esa realidad y ser el “símbolo visible de la solidaridad social.

Solidaridad: del latín sólido, lo que hace fuerte o unida a una sociedad

En las sociedades Pre-industrializadas eran actos no concientes sino basados en el temor y solventados por un Derecho represivo como el penal; (expiación y defensa social)

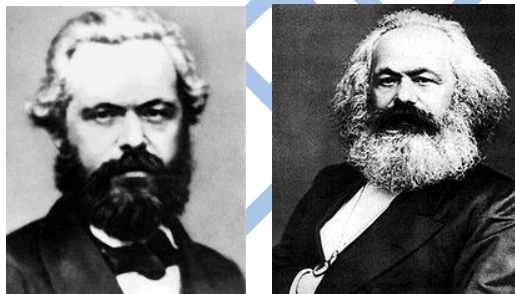
En las Industrializadas se hace lo que se tiene que hacer pero que a su vez beneficia el hacer del otro. En estas sociedades impera el Derecho restitutivo o civil que busca restablecer las cosas a su condición original; (reparación) y abarca toda la vida del hombre.

Las Formas Elementales de la Vida Religiosa

Estudia la religión a lo largo de la historia. La religión es intrínseca a la vida social.

La religión se compone de 2 partes: las **Creencias** y los **Ritos**.

KARL MARX (1818-1883)



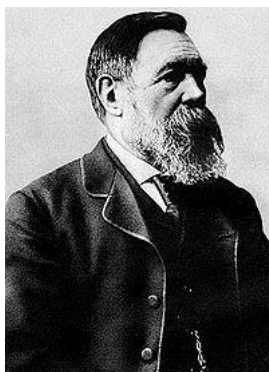
Carlos Marx ofrece un nuevo modelo de pensamiento para interpretar la realidad.

Su aporte no sólo fue a la sociología sino a otras ciencias como la economía, el Derecho, la Política etc.

Por tratarse de una visión utópica, nunca pudo llevarse a la práctica la doctrina de Marx, hubo en cambio revisiones que inspiraron a otros como Trostky o Lenin que posteriormente se implementaron en URSS, China o Cuba.

Como toda realidad que lleva implícita una contradicción, el capitalismo no existiría si no hubiese comunismo. Para que exista uno es necesario que exista el otro.

El gran compañero de Marx fue **FRIEDRICH ENGELS** (1820-1895)



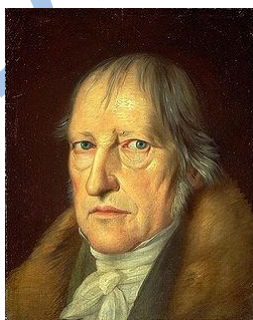
Que provenía de una familia burguesa y que al escribir su libro sobre la explotación de la clase obrera despertó la admiración de Marx. Compartió con Engels las mismas conclusiones sobre la naturaleza de los problemas revolucionarios. Comenzaron a trabajar juntos en los principios teóricos del comunismo y en la organización de un movimiento internacional de trabajadores dedicado a la difusión de aquellos. Esta colaboración con Engels continuó durante toda su vida y juntos elaboraron el Manifiesto Comunista. En 1865 se realiza la 1º Internacional de los trabajadores en Londres.

El Pensamiento de Marx estuvo influenciado en lo filosófico por Hegel, el económico por los clásicos ingleses y el político por los libre pensadores franceses.

Para Marx toda la actividad política e incluso la historia de la humanidad estuvo influenciada por la economía.

Pensamiento Filosófico:

Se basó en el método de **GEORG WILHELM FRIEDRICH HEGEL** (1770-1831)



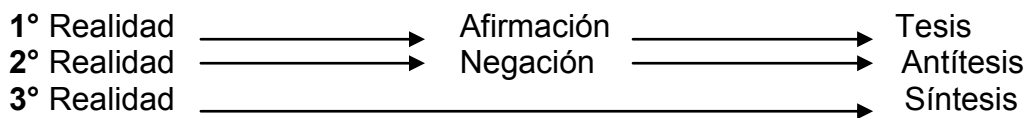
De la “**Dialéctica Idealística**”. Este método sostiene que la realidad es cambiante. Esto se debe a que la realidad dentro de ella lleva una contradicción y lo que se da es una serie de afirmaciones y negaciones. Primero algo sucede y como dentro tiene una contradicción surge una nueva realidad.

La tesis puede ser una idea o un movimiento histórico.

Tal idea o movimiento presenta carencias que dan lugar a una oposición o antítesis.

Como resultado de este conflicto aparece un tercer punto de vista, una síntesis.

Esta síntesis se convierte en una nueva tesis que genera otra antítesis, dando lugar a una nueva síntesis, conformándose así el proceso de desarrollo intelectual o histórico.

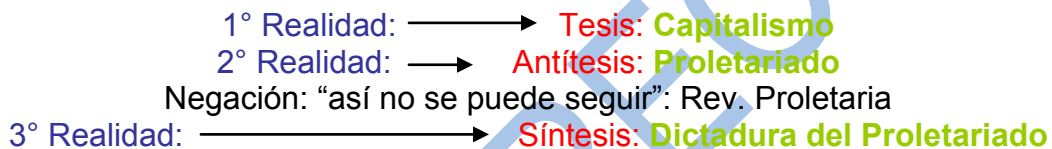


Hegel: Las ideas generan la realidad.

Marx: La realidad genera ideas.

En cambio Marx utiliza este sistema para demostrar la realidad de la Revolución Industrial; la realidad no está en el espíritu de las cosas sino en la materia (concepto que toma de Feuerbach), de allí que su doctrina se llamó “**Dialéctica Materialista**” y como también la aplicó a la historia recibe el nombre de “**Materialismo Histórico**”.

Lo material existe y nuestras ideas son lo que trasportamos del exterior al interior.



Con la Dictadura del Proletariado desaparece el Capitalismo; y el Estado ya no es Gendarme (empleado por la clase dominante para mantener ese dominio) sino Control y desaparece la propiedad Privada. La producción estará en manos de los obreros y también desaparecerá el antagonismo de clases.

El Estado es manejado por la Clase Proletaria.

La decadencia del Capitalismo será producida por el propio Capitalismo ya que en lugar de aprovechar el crecimiento de la producción en elevar el nivel de vida de los proletarios lleva a más proletarización y pobreza.

Se producirá la Pauperización Creciente es decir cada vez la gente rica tendrá mayor capital y cada vez los pobres estarán más empobrecidos, esta contradicción mas tarde o más temprano llevará a la crisis revolucionaria, la cual se diferenciará de las precedentes en que no será hecha por la minoría en beneficio de la minoría sino todo lo contrario.

Los capitalistas grandes se comen a los más chicos.

Política: Se basó en los socialistas Franceses que planteaban la misma idea que Marx, la desaparición de la propiedad privada, que el Estado no sea gendarme de los intereses del capitalismo, la socialización de las clases.

Difería con ellos en la forma de llevar adelante el cambio; para los franceses sería gradual y por medios pacíficos, para Marx el cambio tenía que ser drástico (revolución)

Económico: Se basó en la escuela de los clásicos ingleses:

David Ricardo y Adam Smith



David Ricardo (1772-1823)



Adam Smith (1723-1790)

Para los cuales los 3 factores de riqueza son: **Capital, Tierra y el Trabajo**.

El capital obtenía su utilidad del trabajo del proletariado.

De allí más la dialéctica idealista de Hegel originaron su teoría de la Plusvalía.

Social: Saint Simon. Difiere con Comte en cuanto a no considerar la lucha entre el proletariado y el capitalismo como fenómeno marginal de la sociedad industrial sino que considera serán la fuerza fundamental de las sociedades modernas.

CONDICION HISTORICA DE LA ÉPOCA

1º Etapa o Primitiva: Es la del “comunismo primitivo e indiferenciado”. El hombre usa la naturaleza, no hay idea de propiedad y como dice Rousseau la propiedad privada comienza cuando alguien dijo “esto es mío” y otro se lo creyó.

2º Etapa: Aparece la lucha de clases entre amo y esclavo.

3º Etapa: Siguen las luchas de clase pero ya entre Señor Feudal y Siervo.

Ideas desarrolladas en el Manifiesto, equivalentes a lo que luego ocurre entre Capitalistas y Proletarios.

4º Etapa: El Capitalismo por un lado: el Industrial, Capitalista o Empresario; y por otro lado el Obrero o Proletario.

Plusvalía: es el tiempo excedente trabajado por el obrero del que realmente tiene que trabajar para producir el valor de su salario.

Los costos de producción son 3: la materia prima, la maquinaria y la mano de obra.

Para cobrar su salario el obrero necesita producir x cantidad de productos, todos aquellos que fabrique por encima de esa cantidad incluirán en su costo el valor de su salario pero él no lo percibirá, razón por la cual es: **ganancia para el industrial/capitalista**.

Aún cuando pretenda vender al costo obtendrá una ganancia: el sueldo no abonado.

FERDINAND LASSALLE (1825-1864)



Indicaba que al obrero hay que pagarle lo necesario para que vivan él y su grupo familiar: hacerlo en menos llevaba a la desaparición de esa clase social y pagarle más tampoco servía ya que se le daba la posibilidad del ahorro y de transformarlo en capitalista.

Hay 2 caminos para que el industrial aumente la plusvalía a costa del trabajo del asalariado:

- 1) Hacerlo trabajar más horas por el mismo salario.
- 2) Aumentar la productividad: es decir la producción de un valor igual al del salario en menor número de horas.

REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

Proceso de evolución que conduce a una sociedad desde una economía agrícola tradicional hasta otra caracterizada por procesos de producción mecanizados para fabricar bienes a gran escala

Se la llama revolución por ser un proceso acelerado y profundo de cambios en lo económico, político, social y cultural.

Fue contemporánea con la Revolución Norteamericana y la Francesa y se produce en Inglaterra durante 40/50 años con la aparición de la máquina a vapor.

Esto produjo un nuevo sismo entre las clases sociales. Por una parte los burgueses, poseedores del dinero, ahora denominado Capital y los campesinos y artesanos que dan origen a una nueva clase el proletariado (prole hijo) y que abandonaron sus tareas habituales en el campo mudándose a las grandes ciudades y cambiando su trabajo habitual por la fabricación en serie.

Los individuos propietarios de los medios de producción en los que invertían capital propio se denominaron empresarios. Cuando invierten capital en una empresa sin participar directamente en ella se denominan capitalistas.

Los burgueses adquieren tierras del señor feudal para poder instalar las fábricas y los señores feudales consiguen así el capital para también instalar fábricas.

Hasta ese momento el hombre fabricaba para si, luego para los demás en pequeños comercios y con la revolución industrial se comienza a desplazar la mano de obra del hombre por la de la maquinaria que permitía a los burgueses conseguir productos más rápido y más barato. El espacio físico donde colocar las máquinas se denominó fábricas.

Al comienzo hay demanda de mano de obra después se saturan y se bajan los salarios. Esto generó miseria, hambre, enfermedades y delincuencia. Todos se ofrecían y el capitalista elegía al más barato ya que no había leyes ni el Estado regulaba la actividad.

Esta es la etapa de la opresión del Hombre por el Hombre.

Comienzan los atentados a las fábricas (inicio de los sindicatos)

ESTRATIFICACIÓN

La estratificación social es un proceso y un resultado en el cual cada sociedad establece distintas posiciones que guardan entre sí una relación jerárquica y en las cuales se hayan ubicados sus miembros.

Es un proceso dinámico.

En la Sociedad se estratifica pensando que hay personas arriba y otras por debajo.

Es la misma Sociedad la que establece esos rangos o categorías.
Cada sociedad estratifica con un criterio propio.

OPERACIONALIZACION DE CONCEPTOS

Es el encuadre que se hace de los datos.

Ej.: Quien es adolescente, quien viejo, etc.

Se construyen escalas: Ej.: 0 a 20; 21 a 30 etc.

En la estratificación no hay números, generalmente se dice alta, media, baja etc. aunque en realidad hay tantas categorías como el investigador quiera crear.

Puede fijar su mirada desde lo micro o lo macro.

Cuando existe el cuadro "otras" deben ser la excepción.

ESTRATIFICACIÓN SOCIAL

Hay 3 grandes sistemas de estratificación social.

El más antiguo es el **sistema de castas** (pureza) en el cual está establecido que los miembros de una casta no pueden mezclarse con los de otra.

Es un sistema cerrado, rígido, carente de movilidad social.

Es fijado por el nacimiento y por lo tanto hereditario al igual que la profesión que heredan de sus padres.

Íntimamente relacionado con la religión; en cada casta hay distintos dioses con sus templos. Una de las penas de los descastados es la imposibilidad de ingresar al templo que les corresponde y si no se congregan no pueden reencarnar en algo mejor.

Es obligatorio congregarse, sino se pasa a paria

Uno de los motivos para ser expulsado de la casta es relacionarse o casarse con alguien de otra casta. Los parias viven en la más absoluta de las pobreza, sin trabajo, sin templo.

1° Casta: Los Brahmanes (Nobles): son los sacerdotes que manejan la religión y por lo tanto todo. 6%

2° Los Militares.

70%

3° Comerciantes, Trabajadores y Campesinos.

4° Parias 24%

Sistema Feudal

También llamado de estamentos, permite la movilidad aunque es muy poco probable.

Compuesto por la nobleza, el clero, militares, comerciantes, artesanos y vasallos (campesinos)

Era un sistema semiabierto o semicerrado. No existía prohibición de que el príncipe se casase con una campesina.

Sistema Actual:

Nace con la *revolución industrial* y es el de clases sociales.

Es un sistema abierto que se caracteriza por su movilidad, en el cual una persona puede subir o bajar.

Hay infinidad de clases sociales, las que uno quiera.

Wagner hizo el primer estudio dividiéndolas según su criterio en alta, media o baja.

CULTURA

Es la totalidad compleja de costumbres, valores, leyendas, tradiciones y todo aquello que el hombre ha creado, propios de una sociedad en un tiempo determinado. Taylor

Según **Sorokin**: la cultura es la totalidad de significaciones, usos, costumbres, valores y símbolos que se socializan y se transmiten de generación en generación.

Relación entre Cultura y Sociedad: Una Sociedad está formada por todas las personas que comparten una cultura en común.

Etnocentrismo Cultural: las culturas pueden creer que sus elementos son buenos y apropiados y que las sociedades que tienen elementos diferentes son inferiores. Ej. Argolla en la nariz.

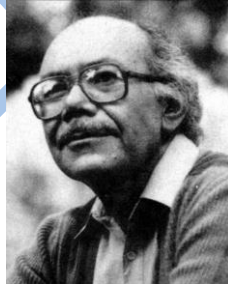
Posición Relativista: las personas que forman parte de esa cultura creen que sus costumbres están bien para esa sociedad y que otros tienen otros elementos porque es lo que necesitan.

Es decir, aceptan los valores de otras sociedades pero no los llevan a la práctica. Se acepta la diferencia pero no como inferior.

Contracultura: movimiento que pretende imponer sus elementos en una cultura existente. Ej.: Hippie.

Subcultura: Elementos propios de un conjunto determinado de personas que los emplean entre ellos mismo. (Ej.: Hola profesora, Que hacés boludo).

Clasificación de Guillermo Bonfil Batalla (1935-1991)



Autónoma: No tiene contacto con otra cultura, se mantiene pura.

Propia: tiene contacto con otras culturas pero los elementos de su núcleo cultural son los originales.

Apropiada: la que una sociedad toma de otra.

Impuesta: Cultura de dominación que obliga a una sociedad a aceptar la cultura de otra. Pero siempre necesita de la voluntad del local (hay aceptación).

Clasificación de Ralph Linton Gillingham (*1893 - † 1953)



Invencción: Es generar un elemento nuevo a partir de otros preexistentes. Ej.: Bell unió elementos para hacer el teléfono.

Descubrimiento: Es la toma del conocimiento por primera vez de un elemento preexistente. (Ej.: Descubrir las Cataratas del Iguazú desembocó en un negocio que atrae turistas.)

Difusión: Es que elementos de una cultura sean recibos por otra. Para que esta los acepte tienen que reunir 2 requisitos:

- c) Que no colisionen con elementos preexistentes. Ej.: turrón Navideño.
- d) Que llenen una necesidad funcional, es decir cumpla con algún rol, que sirva para algo. Ej.: "sale" no es = a liquidación.

Cultura Homogénea: Trata de conservar sus elementos originales.

Cultura Heterogénea: Se compone de distintos elementos.

La Argentina tiene una cultura "espejo" nos fijábamos antes en Europa, hoy en EEUU y también somos una cultura de fusión.

Clasificación de la Cultura:

Material: Elementos que tienen existencia fuera del individuo (mate)

Inmaterial: Están en el interior de cada miembro de la sociedad y son las creencias, valores, supersticiones que son compartidas por todos

Real: Es la que verdaderamente posee un pueblo.

Ideal: Tiene 2 acepciones. La que la gente cree tener (¿Cómo somos los Argentinos?) y la cultura que el pueblo quiere tener (¿Cómo tendríamos que ser los argentinos?).

CAMBIO MOVILIDAD ROL Y STATUS

Cambio: Es la modificación de la estructura. Todas las sociedades han cambiado su estructura.



Una sociedad puede intentar un cambio, como por Ej. Curitiba, que realizó un cambio evolutivo y planificado.

Pero aquellos revolucionarios y espontáneos son generados por desastres naturales. Ej. Tsunami.

Dimensiones del Cambio o Aspectos

Responde a las preguntas de dónde pasa, cuando pasa y a quienes les pasa: por lo tanto es ambiental, temporal y humano.

Elementos del Cambio:

Dirección:

Ritmo: puede ser constante o intermitente y puede variar entre los distintos elementos generando Asincronía (Ej. salud crece, educación se estanca, economía retrocede).

Velocidad: cuanto tarda una sociedad en el cambio comparada con otra.

Factores que Inciden en el Ritmo del Cambio

Pueden frenarlo o acelerarlo.

Magnitud:

Composición:

Distribución:

Hay que tener en cuenta el tamaño de la población y si es heterogénea hay posibilidad de cambio, pero si es homogénea es muy difícil que suceda.

También influye la distribución demográfica y la propia geografía del país. Es más fácil cambio en Uruguay que en la Argentina.

Funcionalidad del Cambio:

Si la propuesta de sociedad a la que apuntamos la gente la ve como algo útil y favorable.

Compatibilidad Funcional:

Si quiero cambio que chocha con algo arraigado (Ej. Poblar la Patagonia con poligamia).

MOVILIDAD SOCIAL

Es la capacidad de desplazamiento de la persona, instituciones o elementos sociales de un sector a otro de la sociedad.

Puede ser horizontal o vertical.

Dentro de un mismo sector también es movilidad ya que implica grandes cambios. Ej.: 2001 fuga al exterior de la clase media baja que se fue a radicar a España, no hubo cambio de clase pero hay movilidad: cambios de colegio, de amistades etc.

En cuanto al cambio vertical nuestra clase media descendió.

STATUS

Es la posición que una persona ocupa dentro de la estratificación social. Ej.: Clase media, baja etc.

Status Adscrito: es la condición de una persona independientemente de su voluntad. Ej.: Mujer en Japón.

Status Adquirido: Es aquél que la persona consigue por sí. Ej. Maradona, su mujer tiene status adquirido por el simple hecho de ser su esposa.

ROL

Papeles que desempeñamos en la Sociedad y que nos son impuestos por modelos a seguir.

Ej. Mujer: roles de mamá, esposa, etc.

El **Status se Ocupa** y el **Rol se Desempeña**.

CONTRAROL

Es aquél con el que se interactúa desde nuestro rol. Ej. Estudiante-Profesor.

Para desempeñar un rol es necesario que exista un contrarol.

GRUPOS

Conjunto de personas que interactúan con relativa frecuencia y permanencia con distribución de roles y funciones y que se ha unido por afecto o interés. Toda la sociedad está formada por individuos que se interrelacionan entre sí y como miembros de distintos grupos.

Clasificación de Grupos

Primarios

Son aquellos en los que sus miembros se relacionan por lazos afectivos y con espontaneidad.

Son grupos reducidos

El grupo es un fin en sí mismo y no un medio para la realización de otros fines, de allí que los intereses de sus miembros sea el mismo que el del grupo en su conjunto.

Esto no implica armonía total de las relaciones, por el contrario, existen conflictos internos que son prontamente superados si existe presión externa. "Los hermanos sean unidos...."

Tal es así que si existen temas que se sabe generaran polémica (opiniones políticas, fútbol etc.) pueden evitarlos

Poseen normas y valores que rigen sus conductas y roles definidos, como así también obligaciones y deberes para con los otros miembros. Su organización interna es INFORMAL

Una vez conformado un grupo primario subsiste el tiempo en que satisfaga a sus miembros y van mutando con la rotación de sus integrantes hasta que se disuelven y sus miembros se interrelacionan con otros individuos en nuevos grupos primarios.

Algunos lazos son permanentes (amigos desde la infancia) y otros temporales ya que al basarse en relaciones interpersonales suele haber choque de personalidades y desacuerdos que terminan en la ruptura del grupo. La movilidad laboral es un claro ejemplo de cómo se rompen y crean nuevas relaciones.

Si el grupo primario se basa en el status, la pérdida del mismo terminará excluyendo al integrante.

El grupo primario también contiene emocionalmente al sujeto ya que en su seno encontrará la aprobación o no de su conducta y en él deberá seguir las reglas de conducta que el grupo considere.

Es un mediador entre el individuo y la sociedad en que vive.

Estas relaciones desarrolladas en los grupos primarios pueden encontrarse dentro de los grupos más amplios o secundarios.

Secundarios

Clasificación de **Cooley**:

1) Asociaciones:

Individuos que se reúnen por un interés en común, como serían los sindicatos, clubes, oficinas etc.

Se vinculan por un objetivo y suelen ser grupos numerosos.

No necesariamente cumplen un único objetivo, así las asociaciones de veteranos no sólo buscan mejoras legislativas sino también poseen centros sociales para sus miembros.

A partir de su constitución, sus miembros encuentran reglamentadas sus actividades y por lo tanto sus conductas, limitando de este modo la posibilidad de espontaneidad.

Las relaciones entre ellos son formales e impersonales.

Ej. Oficina donde cada uno desempeña una actividad específica y donde son notorias las líneas de autoridad y responsabilidad.

2) Grupos Étnicos:

Personas que comparten una tradición cultural y que las une dentro de un grupo.

La pertenencia a estos grupos es hereditaria y se solidifica a medida que el hombre crece y adopta las pautas culturales que su familia le transmite.

Como muchos grupos étnicos son discriminados hace que los lazos entre sus miembros sean más sólidos y se asocien entre si antes que con extraños.

3) Clase Social:

Sus miembros comparten una posición común, social, económica o política que puede ser atribuida o adquirida.

Se vinculan entre si por creencias, valores y modos de actuar, lo que muchas veces genera diferencias entre quienes nacieron en esa clase y quienes llegaron a ella por propio esfuerzo (nuevo rico).

OTRA CLASIFICACIÓN:

De Pertenencia: Es aquel al cual realmente Pertenece.

De Referencia: Es aquel al que no pertenecemos pero queremos que los demás crean que si, pretendo ser identificado con otro mundo al cual realmente no pertenezco.

Abierto: No presenta objeciones al ingreso de nuevos miembros.

Cerrado: No permite el ingreso de nuevos miembros o exige requisitos para la pertenencia.

Formales: Hay distribución de roles y funciones preestablecidas. Cada individuo que ingresa sabe exactamente cual será su papel dentro del grupo.

Informales: Los roles y funciones se distribuyen espontáneamente y son cambiantes.

Reducido: Según la cantidad de miembros.

Extenso: ídem.

Grupos de Interés: Se constituye para conseguir un objetivo y se disuelve una vez logrado.

Grupo de Presión: Es el que trata de influir en las decisiones de gobierno y una vez logrado continúa en la búsqueda de nuevos objetivos.

Cuasi Grupos:

Conjuntos que parecen, **pero no son** Grupos

a) Agregados: son conjuntos circunstanciales de persona que no se necesitan unos a otros aunque comparten un objetivo, Ej. Cine.

En cambio con los amigos si aparece un desconocido es "expulsado".

b) Categorías: son un conjunto de persona que comparten como mínimo una característica. Ej. Listado de padrones.

Sacar de las Fichas: Folkway y Mores

SOCIOLOGIA PRIMER PARCIAL

FICHA N° 1

Sociología: Es el estudio de la vida social humana, de los grupos y sociedades. El ámbito de la sociología es amplio y va desde el análisis de los encuentros efímeros entre el individuo en la calle hasta la investigación de los procesos sociales globales.

Ciencia: Conocimiento racional, sistemático, exacto, verificable y por consiguiente falible.

La ciencia pertenece a la vida social.

La ciencia fáctica, se refiere en su mayoría a entes extra-científicos: a sucesos y procesos. Las ciencias fácticas necesitan de la observación y/o experimento, es decir, tienen que mirar las cosas y, siempre que les sea posible, deben procurar cambiarlas deliberadamente para intentar descubrir en que medida sus hipótesis se adecuan a los hechos.

Requisitos de la ciencia:

- Objeto
- Método
- Ley

Características de la ciencia fáctica:

- Fáctica: parte de los hechos, los respeta hasta cierto punto y siempre vuelven a ellos. Los enunciados fácticos confirmados se llaman usualmente “datos empíricos”
- Trasciende los hechos: descarta hechos, produce nuevos hechos y los explica.
- Analítica: trata de entender toda situación total en términos de sus componentes; intenta descubrir los elementos que componen cada totalidad, y las interconexiones que explican su integración.
- Especializada: tiende a estrechar la visión del científico individual; un único remedio ha resultado eficaz contra la unilateralidad profesional, y es una dosis de filosofía.
- Claro y Preciso: sus problemas son distintos, sus resultados son claros... el conocimiento científico procura la precisión; nunca esta enteramente libre de vaguedades, pero se las ingenia para mejorar la exactitud, nunca esta del todo libre del error.
- Comunicable: es expresable, es público. El lenguaje científico comunica información a quienquiera haya sido adiestrado para entenderlo.
- Verificable: debe aprobar el examen de la experiencia. A fin de explicar un conjunto de fenómenos, el científico inventa conjeturas fundadas de alguna manera en el saber adquirido.
- Metódica: Es planeada. Los investigadores saben lo que buscan y como encontrarlo.
- Sistemático: La ciencia es un sistema de ideas conectadas entre si.
- General: ubica los hechos singulares en pautas generales.
- Legal: Busca leyes y las aplica. Inserta los hechos singulares en pautas generales llamadas “leyes naturales” o “leyes sociales”.

- Explicativa: intenta explicar los hechos en términos de leyes, y las leyes en términos de principios.
- Predictivo: trasciende la masa de los hechos de experiencia, imaginando como puede haber sido el pasado y como podrá ser el futuro. La predicción es en primer lugar, una manera eficaz de poner a prueba las hipótesis; pero también es la clave del control o aun de la modificación del curso de los acontecimientos.
- Abierta: no pone límites al conocimiento.
- Útil: busca la verdad, la ciencia es eficaz en la provisión de herramientas para el bien y para el mal.

FICHA Nº 2

La contribución de las doctrinas sociológicas.

**Claude Henri de Saint Simon y la sociedad industrial:* Saint Simon (1760 – 1825), traza en su obra las grandes líneas de una filosofía de la historia en la que sostiene que la sociedad, vista en su conjunto, se desarrolla a través de la sucesión de dos épocas orgánicas y una época crítica:

Las épocas orgánicas son aquellas en la que la vida se despliega armónicamente (edad media)

La época crítica es aquella en que las ideas anteriormente mantenidas resultan atacadas, contestadas y rechazadas, en la que el orden social se tambalea y derrumba y en la que los componentes del propio orden se debaten en contradicciones y divergencias de todo tipo (se inicia con la revolución francesa.)

Esta es una época caracterizada por el dominio de los metafísicos, esto es, de los teóricos del derecho natural, y de los hombres de leyes, que inspiran y dirigen la revolución, según él mientras que sean estos hombres quienes dirijan los asuntos públicos, la revolución no alcanzara nunca su fin.

Para poner termino a la revolución y a la época crítica por ella inaugurada, e iniciar una nueva etapa orgánica, se necesita, según él, sustituir el sistema jurídico tradicional por un sistema diferente que excluya de la dirección de la sociedad a los ociosos, incluyendo también a los metafísicos y a los hombres de leyes y poniendo en su lugar a los productores; a los que llama también industriales. En una sociedad así dirigida, “todos los pensamientos y todos los esfuerzos estarán realmente encaminados a un mismo objetivo, esto es a la organización mas favorable de la industria”.

La sociedad misma deberá organizarse como una gran industria, con un parlamento de tipo industrial compuesto por tres cámaras. En una sociedad organizada y dirigida de la forma indicada, el gobierno no deberá ya mandar, sino administrar, es mas, no deberá tener una función dirigente, y deberá limitarse a ser “el agente, encargado de los asuntos de la sociedad”.

Para Saint Simon, cuando la sociedad industrial haga tambalearse a las estructuras jurídicas – políticas del estado construido en la última época crítica, y la sociedad misma, al apoderarse del poder, dé vida a un nuevo estado, este estado, expresión de la nueva época orgánica, resolverá definitivamente la cuestión social, porque en el no tendrán ya lugar los ociosos y serán los industriales, los productores, los que dirijan la política y ejerzan la función legislativa.

En la futura época orgánica, añaden los sansimonianos, la educación deberá ser el medio más potente de dirección de la sociedad, y la legislación, íntimamente ligada a la educación, constituirá su complemento.

*Comte y la filosofía positiva: Comte (1798 – 1857), fue discípulo colaborador de Saint Simon, y muy pronto se separó de él, manifestando su disconformidad por el hecho de que, a su parecer, el advenimiento de la sociedad industrial no podía tener lugar por medio de una simple acción política, sino que debía ser reparada y precedida por una profunda revolución intelectual y moral. Comte decía que se pueden cambiar las instituciones solamente después de haber cambiado las opiniones. El nuevo régimen podrá ser instaurado solamente después de que haya sido concebido, producido, y adoptado un nuevo sistema de ideas morales y políticas. Es necesario, pues, comenzar a organizar este sistema y hacer que penetre en los espíritus antes de aplicarlo a las instituciones... la única revolución que nos compete es la revolución filosófica, un cambio de sistema en las ideas; la revolución política, o sea, el cambio en las instituciones, solamente puede venir después.

* Emile Durkheim solidaridad mecánica y solidaridad orgánica: (1858 – 1917). Su primer obra fue "*La división del trabajo social*", publicada en 1893, en el prefacio de esta obra Durkheim señala que el problema que está en el origen de su libro es el problema fundamental de su tiempo, es decir, el que concierne a las relaciones de la personalidad individual y de la solidaridad social y que lleva a plantearse las siguientes preguntas ¿cómo ocurre que, a pesar de hacerse más autónomo, el individuo depende más estrechamente de la sociedad? ¿Cómo puede, al mismo tiempo, individualizarse cada vez más y estar cada vez más vinculado por lazos de solidaridad?

Para resolver este problema y dar una respuesta a estas cuestiones, él comienza partiendo del presupuesto de la indisoluble unión de la sociedad con el derecho. La vida social, dice, tiende inevitablemente a tomar una forma definida y a organizarse. La vida general de la sociedad no puede extenderse a ningún campo sin que la vida jurídica la siga en el mismo tiempo y en las mismas relaciones.

El derecho para él es "el símbolo visible" de la sociedad social, Durkheim explica que para realizar las diversas formas de esta solidaridad no se puede dejar de considerar dos diversas especies de derecho: La constituida por reglas provistas de sanciones represivas que implican la reprobación de la sociedad en su conjunto y que exigen la expiación, y la constituida por reglas provistas de sanciones restitutivas que expresan la exigencia de restablecer las cosas a su condición originaria y que exigen, por el contrario, una simple reparación.

A estas dos diversas formas de derecho corresponden dos tipos distintos de solidaridad social y dos tipos diversos de estructura de la sociedad:

- **La Solidaridad Mecánica**: "es posible únicamente en la medida en que la personalidad individual resulta absorbida por la personalidad colectiva".
- **La Solidaridad Orgánica**: "es posible únicamente si cada uno tiene un campo propio de acción, y en consecuencia una personalidad".

*El suicidio Emile Durkheim: El libro que Durkheim consagró al problema del suicidio se vincula estrechamente con el estudio de la división del trabajo. Observa que no siempre el hombre se siente más satisfecho de su suerte en las sociedades modernas, y señala de pasada el aumento del número de suicidios.

La última parte del libro consagrado a la división del trabajo incluye un análisis de estos rasgos patológicos. Durkheim habla ya de la “anomia”, ausencia o desintegración de las normas, concepto que representara un papel predominante en el estudio del suicidio. En la medida en que las sociedades modernas se fundan en la diferenciación, viene a ser indispensable que el oficio practicado por cada uno corresponda a sus aptitudes y a sus deseos.

El estudio del suicidio se refiere a un estado patológico de las sociedades modernas y a un fenómeno donde reaparece del modo más notable la relación entre el individuo y la colectividad. Durkheim quiere demostrar hasta que punto los individuos están determinados por la realidad colectiva.

Los tres tipos de suicidios que Durkheim se cree autorizado a definir son:

- El suicidio Egoísta: Se da en las sociedades en las que el hombre como ser individual es más importante que el resto de la sociedad. Los hombres y mujeres tienden a quitarse la vida cuando piensan esencialmente en sí mismos, cuando no están integrados en un grupo social.
- El suicidio Altruista: Se da en sociedades donde el conjunto importa más que lo individual. El individuo se da muerte de acuerdo a imperativos sociales, y ni siquiera piensa en reivindicar su derecho a la vida
- El suicidio Anómico: Este es el tipo de suicidio que más le interesaba a Durkheim, ya que es el más característico de la sociedad moderna. Este suicidio anómico es el que se refleja en la correlación estadística entre la frecuencia de los suicidios y las fases del ciclo económico. El suicidio anómico no es solo el que aumenta durante las crisis económicas; es también el suicidio cuya frecuencia crece paralelamente con el número de divorcios “el hombre divorciado está más amenazado por el suicidio que la mujer.

El primer principio de la sociología de Durkheim era el famoso ¡estudia los hechos sociales como si fueran cosas!

Nombra 4 ritos:

1ª) SACRIFICIO: este rito para la sociedad se refiere cuando se produce la muerte como ofrenda.

2ª) SIMBOLISMO: símbolos que representan rituales, los cuales a su vez representan alguna cosa.

3ª) EXPIACION: yo digo mis culpas y concibo el perdón. Borro mis culpas, me purifico de ellas por medio de algún sacrificio.

4ª) IMITACION: ser como.

FICHA Nº 3:

Las tres etapas del pensamiento de Comte: Estas tres etapas están caracterizadas por las tres obras principales de Comte, para las sociedades pasan por estas tres etapas sin saltarse ninguna.

1º) *Opuscules de philosophie sociale* (1820 – 1826): reflexiona sobre la sociedad de su época. Los Opuscules son la descripción y la interpretación del momento histórico que la sociedad europea atraviesa a comienzos del siglo XIX.

La primera etapa es la teológica: toda sociedad en sus comienzos se explicaba los hechos a breves de los poderes sobrenaturales que poseían los distintos elementos o seres, y la vida de las personas giraba en torno a esas creencias. Esta etapa etológica se divide en tres:

- Fetichistas: darle capacidad a un objeto (Ej.: Tótem).
- Politeísta: los hechos se le atribúan a muchos Dioses.
- Monoteísta: los hechos se le atribúan a un sólo Dios.

2º) *Tours de philosophie positive* (1830 – 1842): Las ideas no han cambiado, pero se amplió la perspectiva, profundiza sobre los mismos temas.

Esta segunda etapa es llamada Metafísica, la cual sirve únicamente como transición

3º) *Systeme de politique positive*, o de las leyes esenciales: en esta etapa el hombre se limita a observar los fenómenos y a establecer los vínculos regulares que pueden existir entre ellos, sea en un momento dado o en el tiempo. Renuncia a descubrir las causas de los hechos y se contenta con establecer las leyes que los rigen.

Esta tercera etapa se llama Positiva, científica o racional, acá el espíritu humano renuncia a buscar el origen y el destino del universo, para consagrarse al descubrimiento mediante el uso bien combinado del razonamiento y la observación de sus leyes eficaces.

Sociedad industrial: El hecho nuevo que impresiona a todos los observadores de la sociedad a principios del siglo XIX es la industria.

Los rasgos característicos son 6:

1º La industria se basa en la organización científica del trabajo, la producción se orienta hacia el rendimiento máximo,

2º Gracias a la aplicación de la ciencia a la organización del trabajo, la humanidad desarrolla prodigiosamente sus recursos.

3º La producción industrial implica concentración de obreros en las fábricas y los arrabales, aparece un fenómeno social nuevo: la existencia de las masas obreras.

4º Las concentraciones obreras determinan una oposición, latente o franca, entre los empleados y los empleadores.

5º La riqueza aumenta incesantemente, también se multiplican las crisis de superproducción, cuya consecuencia es crear la pobreza en medio de la abundancia

6º Libertad de comercio para promover el desarrollo de las riquezas esenciales precisamente la búsqueda de ganancia y la competencia, y que cuanto menos se mezcle el estado en los asuntos económicos, más rápidamente aumentara la producción y riqueza.

FICHA N° 4

Hecho social: Es hecho social toda manera de hacer, fijar o no, susceptible de ejercer sobre el individuo una coacción exterior, o también que es general dentro de la extensión de una sociedad dada a la vez que tiene una existencia propia, independiente de sus, manifestaciones individuales.

Reglas relativas a la observación de los hechos sociales: La regla primera y más fundamental es considerar los hechos sociales como cosas. Los hechos solo intervienen de un modo secundario, en calidad de ejemplos o de pruebas confirmatorias, no son el objeto de la ciencia.

Los hechos sociales no se realizan mas que por los hombres, son productos de la actividad humana. Por tanto, no parecen ser otra cosa que la puesta en práctica de ideas, innatas o no, que llevamos dentro de nosotros.

Comte ha proclamado que los fenómenos sociales son hechos naturales sometidos a leyes naturales.

FICHA N° 5:

El origen de la sociología: La sociología es un producto del siglo XIX y en ese sentido puede decirse, efectivamente, que aparece ligada a una situación de crisis.

El nacimiento de la sociología se plantea cuando ese nuevo orden ha empezado a madurar, cuando se han generalizado ya las relaciones de mercado y el liberalismo representativo, y en el interior de la flamante sociedad aparecen nuevos conflictos, radicalmente distintos a los del pasado, producto del industrialismo.

Él estímulo para la aparición de la sociología es la revolución industrial; mejor, la crisis social y política que dicha transformación económica genera. Con ella aparece un nuevo orden social, el proletariado de las fábricas, vindicador de un nuevo orden social

El capitalismo disolvería esta identidad entre lo público y lo privado y con ello la idea de la armonía de un orden integrado. La sociología arrancara de este dato para intentar reconstruir las bases del orden social perdido.

Su función es dar respuestas conservadoras a la crisis planteada en el siglo XIX.

Los padres fundadores: La sociología se estructura a partir de una doble discusión. Si en su madurez el adversario es el marxismo, en su modernidad busca saldar cuentas con el iluminismo. Los pensadores racionalistas del siglo 18 aparecen como un antecedente directo de la sociología, porque son los primeros que abren un campo de investigación más o menos sistemático: el que lleva a desarrollo social.

Uno de esos escritores será particularmente significativo, Montesquieu, a quien se prefiere recordar, sin embargo, como teórico de la ciencia política. Durkheim, en cambio, lo menciona con razón como un precursor de la sociología.

Es cierto que el tema de Montesquieu es el análisis de las instituciones políticas, pero la perspectiva con que encaraba era ya sociológica. Para Montesquieu las instituciones políticas dependen del tipo del estado y este, a su vez, del tipo de sociedad. Por ello deducía que no hay ningún tipo de régimen político universal aceptable: cada sociedad debía construir lo suyo de acuerdo a sus particularidades.

Montesquieu piensa que es posible construir una tipología de sociedades, basada en la experiencia histórica y ordenada en una sucesión temporal de progresiva complejidad. Esta idea sobre los cambios en los tipos de solidaridad generados por la división social del trabajo, será más tarde retomada casi literalmente por Durkheim. Esta idea tenía la intención de encontrar leyes de lo social, junto con una serie de hipótesis acerca de las relaciones entre el desarrollo social y el desarrollo político, permiten considerar legítimamente a Montesquieu como un precursor hacia el desarrollo de la sociología.

Los principios del iluminismo encontraron su encarnación política en la revolución francesa de 1789. Pero pese al optimismo de los racionalistas, la crisis de las monarquías y el desarrollo del capitalismo industrial no provocaron un ingreso al reino del equilibrio social, sino todo lo contrario; surge así una reacción anti-iluminista, la nostalgia por el orden perdido, la filosofía de la restauración. El orden frente al cambio, lo sagrado frente a lo profano, la autoridad frente a la anarquía.

Habitualmente se consideraba a Comte como el fundador de la sociología. En rigor es el inventor de la palabra, contra su voluntad, porque en un principio había utilizado la palabra "física social".

Pero más allá que la expresión introducida por él eternice a Comte como el padre de la sociología, el conde **Claude Henrie de Saint Simon** puede reivindicar ese carácter con mejores títulos. Para algunos Comte no hacía más que plagar a la teoría de Saint Simon.

Comte fue secretario de Saint Simon, colaboró con él en la redacción del Plan de las operaciones científicas necesarias para la reorganización de la sociedad, trabajo en el que sostenía que la política debía convertirse en "física social". Esta física social, haría ascender al estudio de la sociedad a la tercera etapa por la que tienen que pasar todas las disciplinas: La positiva culminación de los dos momentos anteriores del espíritu humano, el teológico y el metafísico.

En Saint Simon se fusionan elementos progresivos y conservadores. Por un lado, admiraba el orden social integrado del medioevo, pero por el otro ha quedado en la historia del pensamiento como un teórico del industrialismo.

La pasión dominante del sentido común es "la de progresar mediante trabajos de producción y por consiguiente no puede ser satisfecha más que mediante el establecimiento del sistema industrial.

El conocimiento científico deberá ocupar en la nueva sociedad el papel que la fe religiosa ocupaba en la nueva antigua. El sistema industrial del futuro será gobernado autoritariamente por una elite integrada por científicos y por productores, en los que Saint Simon agrupa tanto a los capitalistas como a los asalariados. Esta elite aseguraría la unidad orgánica de la sociedad, con la

ciencia ocupando el lugar de la religión, los técnicos el de los sacerdotes y los industriales el de los nobles feudales.

Esta conexión del análisis social con el análisis económico se acentuara con la influencia que sobre él ejercen *los nuevos principios de economía* de Sismondi. En ese texto, uno de los pilares del anticapitalismo romántico, Sismondi señala que la finalidad de la economía política es estudiar la actividad económica desde el punto de vista de sus consecuencias sobre el bienestar de los hombres. De allí arrancan nuevas preocupaciones de Saint Simon sobre la situación de las clases más pobres.

Esta apertura la ensancharan sus discípulos tres años después de la muerte de Saint Simon, crean la escuela Saintsimoniana y comienzan a desarrollar una tarea que violentara en mucho las conclusiones del maestro.

El punto de partida de la sociología clásica, como señala Lukacs, será el postulado de la independencia de los problemas sociales con respecto a lo económico.

La autonomía de la sociología será finalmente fundada por Comte. Aunque este no hace más que resumir ideas ya circulantes. Sin Saint Simon quedaría muy poco de Comte, cuya tarea fundamental consistió en depurar al Saintsimonismo de sus tensiones utópicas. El objetivo de sus trabajos es contribuir a poner orden en una situación social que definía como anarquía y caótica, mediante la construcción de una ciencia que, en manos de los gobernantes, pudiera reconstruir la unidad del cuerpo social.

Comte incorpora en su discurso la idea de la evolución y del progreso, pero, en tanto conservador, suponía que los cambios debían estar contenidos en el orden. La sociedad debía ser considerada como un organismo y estudiada en dos dimensiones, la de la estática social, y la de la dinámica social. Orden y progreso se relacionan estrechamente.

FICHA N° 11: Marx

El análisis socioeconómico del capital: El pensamiento de Marx es un análisis y una comprensión de la sociedad capitalista en su funcionamiento actual, en su estructura presente y en su devenir inevitable.

Sin duda, Marx también cree que las sociedades modernas so industriales y científicas, en oposición a las sociedades militares y teológicas.

Mientras que en el positivismo los conflictos entre los obreros y los empresarios, son fenómenos marginales, imperfecciones de la sociedad industrial cuya rectificación será relativamente fácil, los conflictos entre los obreros y los empresarios, o, para utilizar el vocabulario marxista, entre el proletariado y los capitalistas, son el pensamiento de Marx la fuerza fundamenta de las sociedades modernas, la que revela la naturaleza esencial de estas sociedades y la que, simultáneamente, permite prever el desarrollo histórico.

El pensamiento de mar es una interpretación de carácter contrario o antológico de la sociedad capitalista.

Los tres textos celebres a analizar son: *El manifiesto comunista*, el prefacio a la *contribución a la crítica de la economía política* y el *capital*.

El manifiesto comunista: es un texto que puede clasificarse de no científico. Es un folleto de propaganda, pero en el Marx y Engels expusieron, en ironía abreviada, algunas de sus ideas científicas.

El tema fundamental es la lucha de clases.

La historia de toda la sociedad hasta nuestros días ha sido la historia de la lucha de clases. Hombres libres y esclavos, patricios y plebeyos, nobles y siervos, maestros artesanos y compañeros.

Esta es la primera idea fundamental de Marx, la historia humana se caracteriza por la lucha de los grupos humanos que denominaremos clases sociales, por una parte implican el antagonismo de los opresores y los oprimidos y por otra tienden a una polarización en los dos bloques y solo dos.

Ante todo, la burguesía, la clase dominante, es incapaz de mantener su dominio sin revolucionar, permanentemente los instrumentos de producción.

En el manifiesto comunista se exponen dos formas de la contradicción característica de la sociedad capitalista.

La primera es la existencia de una contradicción entre las fuerzas y las relaciones de producción.

La segunda es la que existe entre la progresión de las riquezas y la miseria creciente de la mayoría.

El carácter contradictoria del capitalismo se expresa en el hecho de que el crecimiento de los medios de producción, en el lugar de traducirse en la elevación del nivel de vida de los obreros, se expresa en un doble proceso de proletarización y pauperización.

El capital: cuando Marx analiza, el cambio, la explotación, la plusvalía, la ganancia, quiere ser economista puro.

Por ejemplo, en el régimen capitalista la estructura social explica el fenómeno económico esencial de la explotación, y la estructura social es también el factor que determina la autodestrucción inevitable del régimen capitalista.

Marx se propone como objetivo explicar, el modo de funcionamiento del régimen capitalista en función de su estructura social.

El capital es un libro de economía y al mismo tiempo una sociología del capitalismo.

El capital esta formado por tres libros. Únicamente el primero fue publicado por Marx.

Cuando en su última obra Stalin escribe que la ley fundamental del capitalismo es la búsqueda de la próxima ganancia, sin duda rebaja el pensamiento de Marx, y en el capital Marx opone dos tipos de cambio.

Existe un tipo de cambio que va de la mercancía a la mercancía, pasando o no por la intermediación del dinero. Un individuo posee un objeto que no necesita usar, y lo cambia por otro que necesita, entregando él posee a quien lo desea. Se trata de un trueque. Mientras se intercambia una mercancía por otra, se mantiene una relación de igualdad.

Pero hay un segundo tipo de cambio, que va del dinero al dinero, pasando por la mercancía; pero con la particularidad de que la final del proceso de cambio uno posee una cantidad de dinero superior a la que tenía inicialmente. En el capitalismo, el empresario o el productor no pasa de una mercancía que le es inútil a otra que le es útil, pasando por el dinero; la esencia del cambio capitalista es pasar del dinero al dinero por intermedio de la mercancía, y en el punto de llegada tener más dinero que en el punto de partida.

De acuerdo con Marx, el problema fundamental del capitalismo podría formularse del siguiente modo ¿de donde viene la ganancia? Marx esta convencido de haber hallado una respuesta, la “**Teoría de la Plusvalía**”.

Las etapas de la demostración son: la teoría del valor, la teoría del salario y, como culminación, la teoría de la plusvalía.

Teoría del Valor: El valor de una mercancía cualquiera en general es proporcional a la cantidad de trabajo social medio incluido en ella.

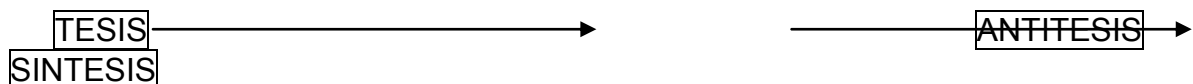
Teoría del Salario: El valor del trabajo se mide como el de cualquier otra mercancía. Se paga el trabajo humano por su valor, de acuerdo con la ley general del valor que es aplicable a todas las mercancías. Marx dice: como el obrero llega al mercado de trabajo para vender allí su fuerza de trabajo, es necesario que esta le sea pagada por su valor.

Plusvalía: El tiempo necesario de trabajo para que el obrero produzca un valor igual al que recibe bajo la forma de salario es inferior a la duración efectiva de su trabajo. Por ejemplo, el obrero produce en 5 horas un valor igual al que esta contenido en su salario, pero trabaja 10 horas. Por consiguiente, trabaja la mitad del tiempo para si y la otra mitad para el empresario. La plusvalía es la cantidad de valor producida por el obrero por encima del tiempo de trabajo necesario.

Los equívocos de la filosofía marxista: El centro del pensamiento marxista es una interpretación sociológica e histórica del régimen capitalista, condenado en función de sus contradicciones a una evolución hacia la revolución y hacia un régimen sin contradicciones.

Aportes de Max Weber a la sociología: (1864 – 1920) No fue solamente un sociólogo, ya que sus intereses se extienden a diversas disciplinas. En sus obras abordo la economía, la filosofía y la historia comparativa, a demás de la sociología. Para el, el capitalismo no es más que uno de los muchos factores importantes que constituyen el desarrollo social.

Tesis: “Todo aquello que es, al mismo tiempo no es lo opuesto”, es decir, que lo que es negro al mismo tiempo no es blanco. Hegel lo denomina TESIS, al no ser el opuesto lo denomina antitesis



Dialéctica idealista: (Hegels) Explica el movimiento de las ideas por las que las ideas generan la realidad.

Para Marx era al revés, la realidad genera las ideas, aunque Marx si se quedó con la idea del movimiento.

De la dialéctica idealista de Hegels, Marx se queda con la dialéctica y la aplica a la materia y su teoría recibe el nombre de “Materialismo Dialéctico”.

Las tres etapas de las revoluciones (Marx):

1ª) etapa de la revolución: consistiría en la toma de los medios de producción por parte de los obreros. A lo largo de la historia el papel de los empleados fue explotar al trabajador y esto con esta etapa cambiaría y da lugar a una nueva etapa en este periodo llamado la segunda etapa.

2ª) etapa de la revolución: “dictadura del proletariado”. Marx decía que era lamentable pero necesaria.

3ª) etapa de la revolución: una sociedad que ya no iba a tener clases sociales y tampoco estado, porque para Marx el estado siempre estuvo del lado de la clase dominante. Si para la historia es la lucha de clases, que pasaba ahora, como sigue la historia?, y Marx dice que la historia sigue no con opuestos antagónicos, sino con una clase similar.

FEP DERECHOS

SOCIOLOGIA
SEGUNDO PARCIAL

Bolilla 6: Sociedad – Comunidad – Grupo

Sociedad: Grupo de seres humanos que cooperan en la realización de varios de sus intereses principales, entre los que figuran el modo invariable, su propio mantenimiento y preservación. El concepto de sociedad comprende la continuidad, la existencia de relaciones sociales complejas y una composición que contiene representantes de los tipos humanos fundamentales, especialmente, hombres, mujeres y niños.

Comunidad: Es el conjunto de personas que comparten ciertas características en común y hay vínculos más próximos.

Grupo: Conjunto de personas que interactúan llevados por el afecto o el interés en un tiempo determinado.

Clasificación de los grupos:

- Primarios y Secundarios.
- Pertenencia y Referencia
- Voluntarios e Involuntarios
- Presión y Poder
- Endogrupos y Exogrupos.

Primarios: Son un grupo reducido de personas (no más de 10 o 20) unidos por el afecto, donde las relaciones son íntimas, informales y personales, es una relación cara a cara y perdurable en el tiempo. Como por ejemplo, la familia o un grupo de amigos.

Secundarios: Son grupos más grandes, más numerosos, vinculados por el interés, donde las relaciones son impersonales, están unidos por un interés en común, tienen cierta duración en el tiempo, a veces las relaciones no son cara a cara.

Como por ejemplo una sociedad de fomento.

Pertenencia: Es el grupo en el cual estoy inmerso, al cual yo pertenezco.

Referencia: Yo sé que existe ese grupo, pero yo no pertenezco, aunque me gustaría pertenecer a él.

Voluntarios: Son a los que voluntariamente elijo para formar parte. Uno puede abstenerse o incorporarse según lo desee. Las organizaciones voluntarias son un medio de expresar y desarrollar los intereses y metas individuales. Por ejemplo un club.

Involuntarios: Son a los que involuntariamente ingreso, sin poder alguno de elección como es por ejemplo la familia.

Presión: Son aquellos que intentan obtener un cambio o una diferencia, se constituyen con un fin determinado. Por ejemplo las madres de plaza de mayo. Los grupos de presión, pueden volverse grupos de poder, como por ejemplo las madres...

Poder: Son aquellos grupos que si bien no es funcional del gobierno, tiene una influencia directa como si fuera del gobierno. Por ejemplo corporaciones industriales.

Endogrupos: Aquellos en relación de los cuales uno tiene un sentimiento de pertenencia como por ejemplo la familia, o un grupo de trabajo. Es posible que existan grupos internos en el seno de los endogrupos.

Exogrupos: Obligación de vincularse con los que están fuera del grupo. Son los grupos hacia los cuales uno no experimenta sentimiento de pertenencia o integración, por ejemplo una familia que no sea la de una.

Conjuntos de personas que no constituyen un grupo: No tiene la interacción permanente entre los miembros, no hay durabilidad en el tiempo, no hay relación cara a cara, etc. Estos conjuntos son 2:

Categorías: Uno sabe que pertenece a esa categoría, pero no se conocen entre si, solo existen en la mente del investigador, o sea, que esta formado por un grupo de personas que tienen una característica en común, pero no interactúan. Por ejemplo, los varones, las mujeres, los adolescentes, etc.

Agradados o conglomerados estadísticos: Es la reunión física de personas que no interactúan. Es un conjunto circunstancial de personas, las cuales no se necesitan la una a la otra. Por ejemplo un recital.

Bolilla 7: Estratificación Social.

De Status. La mayoría de los sociólogos utilizan el término estratificación para referirse al proceso de creación de **Niveles de Status** o **Clases Sociales**.

Tipos de estratificación social:

*Sistemas de Castas: Es el mas antiguo, en la estratificación social; es un sistema que tiene como eje fundamental la religión. Hay diferentes tipos de castas.

Los Brahamanes, son las castas de los sacerdotes, y es la más importante de todas. (6%).

También existen las castas de los campesinos, guerreros, militares, artesanos, etc. (70%)

Después están todos los descastados o parias (24%)

Las castas son cerradas, no tienen ningún tipo de movilidad, el que nace en una casta, muere en una casta. No puede cambiarse, ni tampoco relacionarse con los miembros de otras castas.

En las castas los hijos siguen la profesión del padre.

Pueden existir modificaciones, pero no en sus integrantes, sino en el total de la casta.

Descastados: Son aquellos que cometieron algún acto que no estaba permitido por la religión o por la casta, y se le da un castigo, el de ser descastado, lo que significa que no va a poder entrar en ningún templo y su alma no podrá reencarnar cuando muera.

*Estamentos: Surgen en la época feudal, donde el eje principal era la posesión de las tierras, la movilidad es semicerrada o semiabierta, o sea, que existe la posibilidad de que alguien pueda cambiar su posición social, pero es igual muy difícil.

*Clases sociales: Es característica de la edad moderna, la movilidad es abierta. Si se habla de la clase social argentina se dice que hay una clases, medias, bajas y altas.

Variables para determinar una clase social: La variable es lo que yo quiero investigar.

Primero debo buscar un parámetro, llamado *categoría*, por ejemplo quiero saber cuanto mide un grupo de personas, la categoría acá es la "estatura" y la variable es, alto, bajo.

Bolilla 8: Cultura.

Cultura: Taylor dice que la cultura es la totalidad compleja que incluye creencias, costumbres, valores, y todo aquello que el hombre adquiere viviendo en sociedad.

Las personas nacen sin cultura, si bien tienen instintos, no tienen cultura ya que se adquiere, el primer caso de socialización es la familia, luego esta la escuela, la universidad, etc.

Sorokin dice que la cultura es un conjunto de signos, símbolos y significaciones que se vinculan y se transmiten de generación en generación.

Clasificación de cultura: La cultura se clasifica en

Real e ideal: La cultura Real es la cultura que realmente tenemos, la propia, tiene que ver con características culturales que hace que seamos así.

La cultura Ideal es por un lado la que nosotros pensamos o creemos que tenemos y la que aspiramos a tener.

Material e inmaterial: La cultura Material, son los elementos propios de la cultura, como por ejemplo el mate, es todo lo que el hombre crea con las manos

La cultura Inmaterial, son las tradiciones, creencias, como por ejemplo la luz mala, la llorona, el gauchito Gil, leyendas, etc.

Subcultura: Son las que se encuentran dentro de la cultura dominante, comparte los rasgos de la cultura y además tiene rasgos propios. Un ejemplo de subcultura serían los adolescentes.

Contracultura: Se encuentra fuera de la cultura general, porque como su nombre lo indica, es contraria a la cultura imperante, por ejemplo los hippies. Son los casos en los que no respetan los símbolos patrios.

Etnocentrismo: Cuando solamente se valoriza o se tiene en cuenta la cultura propia y se rechaza cualquier otra que quiera entrar. Por ejemplo la cultura francesa.

Relativismo: Permite el ingreso de otras culturas a su propia cultura, por ejemplo la argentina.

Bolilla 9: Cambio social.

Cambio social: Es el que se manifiesta en la estructura y las relaciones sociales

Procesos de cambio social: hay tres procesos fundamentales de cambio:

- El descubrimiento: Es una percepción humana de una condición o relación preexistente
- La invención: Es una nueva combinación de objetos o conocimientos preexistentes para obtener un nuevo producto.
- La difusión: Es la extensión de ese conocimiento y los rasgos culturales, tanto entre los miembros de una sociedad como de una sociedad a otra. La difusión es selectiva, ya que no todos los inventos se difunden

Ejemplo de un Proceso de Cambio Social

Una persona descubre que existen las piedras y los palos (Descubrimiento), y se da cuenta que con una piedra y un palo puede realizar un hacha (Invención), una vez realizado el invento lo difundo (Difusión)

Elementos del cambio social :

- Ritmo: Algunos son sostenidos, otros más lentos o más rápidos; otros se dan con interrupciones. El ritmo muestra como fue el cambio.
- Dirección: Muestra hacia donde va el cambio y hacia donde fue.
- Velocidad: muestra cuanto tardo el cambio, cuanto es el tiempo que se toma el cambio.

Aspectos del cambio: no se pueden tomar en forma individual ya que son las condiciones por las que se modifican los cambios:

- Temporal
- Humano

- Ambiental

Rol y Status:

Rol: Es el papel que desempeña una persona dentro de la sociedad. Para que exista rol tiene que haber un contra rol, o sea, que alguien es profesor lo es porque hay quien quiere aprender.

Status: es el rango o la posición que adquiere un individuo en un grupo o sistema social.

Rol y Status Adscritos y Adquiridos: Los status y los roles adscritos son los que se asignan en relación con la cuna, o sea son los que tiene el individuo al nacer y por lo tanto no se pueden modificar por ejemplo ser mujer. Los Status y los Roles adquiridos son los que se obtienen por propia decisión o por sus actos, por ejemplo recibirse de abogado.

Movilidad Social: Es el cambio o no en el status. Hay dos tipos de movilidad, una horizontal (hacia delante o hacia atrás), el individuo mantiene el status, y otra vertical (ascendente o descendente) en la que hay cambios en el status. Por ejemplo: un obrero que cambio de trabajo, ese es un ejemplo de movilidad horizontal, porque si bien cambio su posición sigue siendo la misma. Distinto es si un obrero se vuelve jefe, acá hay movilidad vertical.

Conducta Desviada: Es el apartamiento de ciertos patrones de conducta. No siempre constituye un delito.

*Conducta desviada que constituye un delito: Homicidio.

*Conducta desviada que no constituye un delito: Una coima, si bien esta mal, es aceptada.